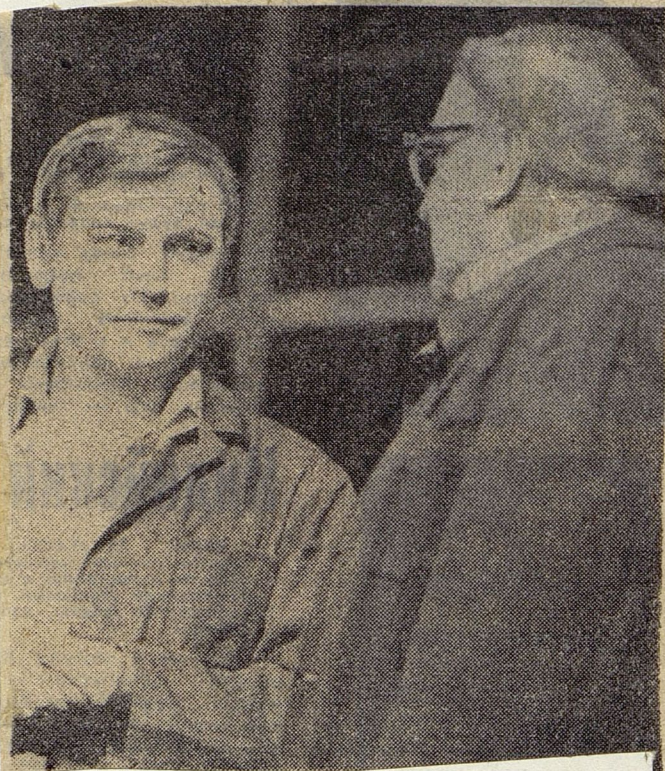


22 ИЮН 1974

СЛЕДУЮЩИЙ СПЕКТАКЛЬ — В МОСКВЕ



Спектаклем «Борис Годунов» (по трагедии А. С. Пушкина) закрыл сезон на родной сцене Свердловский драматический театр. Совсем немного времени — до конца месяца — на сборы и последние репетиции, а затем театр в полном составе выезжает для творческого отчета в Москву.

Гастроли, которые продлятся месяц, будут проходить на сцене Московского академического театра имени В. Маяковского. Откроются они 1 июля тем же спектаклем, которым закрывался сезон в Свердловске, — «Борисом Годуновым». На следующий день москвичи и гости столицы познакомятся со спектаклем «Всего дороже» В. Попова и Е. Ленской (по мотивам романа В. Попова «Обоетешь в бою»). Интересно отметить, что, показав впервые эту постановку в начале сезона, театр не прекращал работу над ней. Авторы учли пожелания театра и критики и сделали для свердловчан новый, улучшенный вариант пьесы. Не так давно с ним познакомились

зрители. В главной роли инженера Рудаева выступит новый для этого спектакля исполнитель В. Марченко.

Какие еще спектакли войдут в репертуар гастролей? Это «Своей дорогой» Р. Ибрагимбекова, два спектакля по созданным в театре пьесам: «Перехожу к действиям» Э. Вериги и «Репортаж с петлей на шее» (по книге Ю. Фучика), а также «У времени в плену» А. Штейна, «Прошлым летом в Чулимске» А. Вампилова, «Варшавская мелодия» Л. Зорина, «Миндзагас» Ю. Маоцинкавичюса, «Трамвай «Желание» Т. Уильямса и другие.

Счастливых гастролей желают своему театру свердловчане!

На снимке: сцена из спектакля «ВСЕГО ДОРОЖЕ». Слева направо — Борис Рудаев — засл. артист РСФСР, В. МАРЧЕНКО, профессор Межевский — арт. Н. САВИЦКИЙ.
Фото В. Ветлугина.