

Вечерний
Москва

29 июля 1974

ГАСТРОЛЬНАЯ АФИША ИЮЛЯ

Какие интересные встречи принесет любителям театра и эстрады наступающий месяц? О приезжающих на гастроли в столицу театральных и эстрадных коллективах, по просьбе наших читателей, рассказывают:

З. ЧЕРТКОВА,

директор Свердловского драматического театра, заслуженный работник культуры РСФСР

МЫ ПРИВЕЗЕМ в Москву двенадцать пьес, из которых семь принадлежат советским авторам. Среди этих произведений — «Всего дорожке» — инсценировка романа В. Попова «Обретешь в бою», созданная автором книги совместно с Е. Ленской.

Хочу обратить внимание на пьесу нашего земляка, заведующего литературной частью театра Э. Вериги — «Перехожу к действиям», посвященную последним месяцам жизни и борьбы уральца, легендарного разведчика, Героя Советского Союза Н. Кузнецова. Режиссер спектакля — народный артист РСФСР В. Битюцкий. И третья работа, которая рождена в стенах театра, — «Репортаж с петлей на шее» Ю. Фучика. Автор инсценировки и постановщик спектакля Е. Лифсон.

В афише еще три спектакля советских авторов: «Своей дорогой» Р. Ибрагимбекова, «Прошлым летом в Чулимске» А. Вампилова и «Варшавская мелодия» Л. Зорина.

Привлекла коллектив и пьеса Ю. Марцинкявичуса «Миндаугас».

Классика представлена «Борисом Годуновым» А. С. Пушкина.

Из произведений западной драматургии мы привезли в Москву «Трамвай «Желание» Т. Уильямса и «Ночной переполох» М. Соважона.

Спектакли начнутся 2 июля на сцене Театра имени Вл. Маяковского.