

ДВЕНАДЦАТЬ ВСТРЕЧ

В ТЕЧЕНИЕ МЕСЯЦА на сцене Академического театра имени Маяковского Свердловский государственный драматический театр покажет двенадцать пьес. О предстоящих гастролях наш корреспондент попросил рассказать директора театра заслуженного работника культуры РСФСР З. ЧЕРТКОВУ.

— Для коллектива нашего театра, — сказала она, — приезд в Москву — важное событие, оно приобретает особое значение еще и потому, что нынешние гастроли проходят в год 250-летия Свердловска.

Из двенадцати пьес нашей афиши семь принадлежат советским авторам. Впервые у нас увидела свет рампы постановка «Всего дороже», созданная по книге В. Попова «Обретешь в бою». Пьеса, постав-

ленная главным режиссером театра А. Соколовым, рассказывает о рабочих буднях металлургов, она поднимает серьезные проблемы, связанные с развитием промышленного производства.

К 250-летию юбилею нашего города театр подготовил пьесу свердловчанина Э. Вериги «Перехожу к действиям», которая посвящена последним месяцам жизни и борьбы нашего земляка Героя Советского Союза Н. Кузнецова. В сюжетной основе этой драматической легенды — поединок Николая Кузнецова с нацистским разведчиком фон Ортелем, в результате которого были добыты данные о подготовке фашистами крупнейшей диверсионной акции, направленной против участников Тегеранской конференции.

В стенах Свердловского драматического родился и спектакль «Репортаж с петлей на шее» Ю. Фучика. На фестивале драматических и музыкальных произведений чехословацких авторов эта работа была отмечена дипломом 1-й степени, а автор инсценировки и постановщик спектакля Е. Лифсон удостоен первой премии.

К 175-летию со дня рождения великого русского поэта А. С. Пушкина театр завершил работу над спектаклем «Борис Годунов», премьера которого будет сыграна в Москве.

Думается, что внимание зрителей привлекут и такие постановки, как «Своей дорогой» Р. Ибрагимбекова, «Варшавская мелодия» Л. Зорина «Миндаугас» Ю. Марцинкявичуса, «Прошлым летом в Чулимске» А. Вампилова, пьесы зарубежных драматургов Т. Уильямса «Трамвай «Желание», М. Соважона «Ночной переполох», и другие.

«СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА»
Г. МОСКВА

2 ИЮН 1974