

1 1 АВГ 1974

УРАЛЬСКИЙ

НАГРАДЫ ТЕАТРУ

Как уже сообщалось в нашей газете, 1 августа спектаклем «Борис Годунов» закрылись гастроли в Москве Свердловского драматического театра, которые продлились почти месяц.

ГАСТРОЛИ в целом прошли успешно. На последнем спектакле начальник Главного управления театров Министерства культуры СССР Г. А. Иванов зачитал приказ министра культуры СССР Е. А. Фурцевой. В нем говорится: «В период гастролей театр показал свои лучшие работы. Среди них — народная драма «Борис Годунов» А. С. Пушкина, драматическая поэма «Миндаугас» литовского драматурга Ю. Марцинкявичюса, фантазия на темы В. Вишневского «У времени в плену», драматическая легенда о Герое Советского Союза разведчике-уральце Н. И. Кузнецове «Перехожу к действиям» Э. Вериги и др. Многие спектакли Свердловского театра отличает возросшая сценическая культура, стремление к созданию крупных характеров, к лаонизму и точности художественных выразительных средств. Они пользовались заслуженным успехом у московского зрителя, получили положи-

тельную оценку театральной общественности и прессы».

Другим приказом министра культуры СССР творческий коллектив театра премирован в связи с «выдающимися творческими успехами в воплощении на сцене произведений национальной драматургии народов СССР и созданием яркого высокохудожественного спектакля «Миндаугас» по пьесе литовского автора Ю. Марцинкявичюса».

Благодарность, объявленная коллективу министром культуры СССР, грамоты Министерства культуры РСФСР и Моссовета, которыми награжден театр, обязывают нас, работников уральского театрального искусства, еще глубже вглядываться в жизнь, совершенствовать свое мастерство, чтобы создавать спектакли высокого идейного и творческого звучания.

З. ЧЕРТКОВА,
директор театра, заслуженный
работник культуры РСФСР.