

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
ЛАТВИЯ- 3 - АВГ 1974
Газета №

г. Рига

ГОСТИ С УРАЛА

К гастролям в Риге Свердловского драматического театра

Сегодня в Риге начинаются гастроли Свердловского государственного драматического театра, которые продлятся до конца месяца. О предстоящих театральных встречах наш корреспондент попросил рассказать директора театра заслуженного работника культуры РСФСР З. Чертонову. Вот что она рассказала:

Рожденный в годы первых пятилеток, наш театр считал и считает своей важнейшей задачей отражать проблемы современности, жизнь, чаяния человека труда. На сцене театра шли такие спектакли, как «Любовь Яровая» К. Тренева, «Платон Кречет» А. Корнейчука, «Темп» Н. Погодина и многие другие постановки произведений лучших советских драматургов.

Традицию театра, согласно которой основу его репертуара составляют советские пьесы, мы продолжаем и сегодня. Из 12 пьес нашей афиши семь принадлежат советским авторам.

История трудного поиска нефти в Сибири послужила драматургу Р. Ибрагимбекову основой для создания остроумной пьесы о нашем современнике. Ее главный герой — геолог Салаев, че-

ловек страстный, одержимый, самоотверженный, бескорыстно отдающий себя народному делу.

Серьезные нравственные проблемы поднимает театр в спектаклях «Валентин и Валентина» М. Рошина, «Старший сын» и «Прошлым летом в Чулимске» А. Вампилова. О гражданском подвиге советского человека рассказывает пьеса Э. Вериги «Перехожу к действиям», посвященная героической жизни уральца, легендарного разведчика Героя Советского Союза Н. И. Кузнецова.

Думается, что рижскому зрителю будет интересно также познакомиться с произведением литовского советского поэта-драматурга Ю. Марцинкявичюса — исторической пьесой «Миндаугас». Спектакль поставлен главным режиссером театра А. Соколовым и посвящен пятидесятилетию юбилею Союза ССР.

К 175-летию со дня рождения А. С. Пушкина коллектив во главе с Соколовым завершил работу над спектаклем «Борис Годунов», премьера которого состоялась

на наших июльских гастролях в Москве. Теперь этот шедевр русской классики на сцене нашего театра смогут посмотреть и рижане.

Из произведений зарубежной классики мы привезли комедии «Дама сердца прежде всего» П. Кальдерона и «Ночь ошибок» О. Гольдсмита.

Против пороков буржуазного общества направлены спектакли по пьесам современных зарубежных драматургов: «Ночной переполох» М. Соважона, «Трамвай «Желание» и «Орфей спускается в ад» Т. Уильямса.

В ведущих ролях гастрольного репертуара выступят такие мастера уральской сцены, как народные артисты РСФСР В. М. Шатрова, М. Буйный, Л. Охлупин, заслуженные артисты РСФСР Е. Захарова, Г. Умпелева, Г. Апития, Ю. Васильев, Г. Гецов, В. Воронин, молодые актеры В. Кирилличев, А. Петров и многие другие.

Своей работой, своим искусством мы надеемся заслужить внимание и уважение рижского зрителя.