

К ГАСТРОЛЯМ СВЕРДЛОВСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ

В культурной жизни нашего города нынешний год проходит под знаком укрепления творческих связей с мастерами искусства столицы Среднего Урала.

Пожалуй, никогда прежде Тагил не встречал на своей земле столько посланцев творческих союзов и организаций Свердловска. Праздник уральского искусства, начавшийся в январе отчетом художников, участников зональной выставки «Урал социалистический-74», продолжили кинематографисты, показавшие тагильским металлургам, горнякам и машиностроителям последние фильмы Свердловской киностудии. А в майские дни юбилейной весны Победы во дворцах и клубах города, в студенческих аудиториях и заводских цехах звучали голоса уральских поэтов и прозаиков, солистов театров оперы и балета, музыкальной комедии, артистов филармонии. Вместе с ними в концертах выступали ведущие музыканты, известные композиторы.

И вот сейчас мы накануне еще одного творческого отчета земляков. 2 июля в Нижнем Тагиле открывает гастроли Свердловский театр драмы. Праздник уральского искусства продолжается.

В течение месяца мастера сцены, которым прошлым летом выпала честь показать свое творчество в Москве, будут гостями тагильских тружеников. Как готовится коллектив к предстоящей встрече? Какие спектакли из своего репертуара предложат зрителям? Об этом рассказывают сегодня сами гости.



Сцена из спектакля «Старший сын».

СЕМНАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ

Не верится, что почти 17 лет назад были последние гастроли Свердловского драматического театра в Нижнем Тагиле. Расстояние между нашими городами можно покрыть за три часа, если ехать машиной. А вот расстояние, разделяющее то время, когда в последний раз закрылся занавес нашего театра в вашем гостеприимном городе, измеряется новым выросшим поколением и зрителей, и актеров.

Нет уже в нашей труппе таких мастеров свердловской сцены, принесших ей славу не только в уральских городах, как народный артист СССР Б. Ильин, народные артисты РСФСР М. Токарева, Н. Дальская, Е. Петипа и др. Но театр свято чтит и сохраняет традиции, которые были заложены этими и многими другими мастерами, он живет полнокровной жизнью, стараясь идти в ногу со временем, для него характерны труд, постоянный поиск и дерзание.

Мы намереваемся нынче показать тагильчанам 10 спектаклей разных по жанру, разнообразных по тематике, по накалу страстей. И в каждом нам хотелось донести глубину мыс-

ли, соответствующей духу нашего времени.

Вот почему несчастливым был выбор пьесы К. Симонова «Русские люди», поставленной к 30-летию Победы над фашистской Германией. В этом спектакле заняты артисты трех поколений, постановку осуществил старейший режиссер театра народный артист РСФСР В. Битюцкий. На недавнем всероссийском смотре спектаклей, посвященных юбилею Победы, в Ленинграде была показана и наша работа, а два актера отмечены дипломами.

В репертуаре, который мы привезли в ваш город, — произведения советских и зарубежных драматургов. Творчество М. Роцина представлено двумя пьесами: «Валентин и Валентина», «Муж и жена». Познакомятся зрители и с новой пьесой о легендарном разведчике — уральце Н. И. Кузнецове — она написана заведующим литературной частью нашего театра Э. Вериго. Мы покажем тагильчанам спектакли «Орфей спускается в ад» Уильямса и «Ночной перелом» Соважона. В конце гастролей состоится премьера «Гамлета», эту сложнейшую драму

Шекспира ставит главный режиссер театра А. Соколов.

Ну, а теперь об актерах. Многие еще по прошлым гастролям в Тагиле помнят народных артистов РСФСР В. Шатрову, Л. Охлупина, заслуженного артиста Российской Федерации К. Максимова. Встреча с ними вновь ждет тагильского зрителя. Интересно в труппе работает и среднее поколение: заслуженные артисты РСФСР Г. Апитин, Ю. Васильев, Л. Кисловский, Г. Гецов, Е. Захарова, В. Чермянинов, актеры Н. Савицкий, В. Кадочников, Е. Ляхова, Н. Шарова, М. Корсунская, С. Сиунова, и наша молодежь: заслуженные артисты РСФСР Г. Умпелева, В. Воронин, В. Марченко, артисты М. Буторина, В. Иршкова, А. Петров, В. Кириличев, Т. Приходько и др.

Предстоящая встреча с тагильчанами очень для нас волнующа и приятна. Хочется верить, что она принесет много радости и театру, и зрителям.

З. ЧЕРТКОВА,
директор Свердловского драматического театра, заслуженный работник культуры РСФСР.

СЛОВО АКТЕРАМ

Будем рады встрече

Наши прошлогодние гастроли проходили в столице Родины — Москве. Нынче мы приезжаем к вам, в один из крупнейших промышленных центров. И в этом есть глубокий смысл: отчитавшись на всесоюзной сцене, мы продолжаем свой творческий отчет теперь уже перед своими земляками.

Актеры Свердловского театра драмы давно знакомы со зрителями Нижнего Тагила. Знаем, что среди них много действительных и строгих ценителей искусства. Рады будем встретиться с ними на наших спектаклях.

В. ШАТРОВА,
народная артистка РСФСР.

В честь праздника Победы

Военно-патриотическая тема занимает особое место в репертуаре нашего театра. На свердловской сцене были поставлены все лучшие пьесы на эту тему.

Очень серьезно готовились мы встретить 30-летие великой Победы. В дни юбилея в театре прошла декада показа спектаклей о войне и ее героях. Актеры провели месячник культурного шефства над Вооруженными Силами СССР, показали концерт, средства от которого переданы в Фонд мира, провели множество встреч-конфертов с бывшими фронтовиками, студентами, учащимися. Большая шефская работа была про-

делана творческим коллективом на промышленных предприятиях города.

В спектакле «Русские люди», который мы готовили к празднику Победы, я играю начальника гарнизона осажденного врагом города — капитана Сафонова. Этот образ мне дорог своим героизмом, верой в победу и огромной любовью к людям. Ведь благодаря миллионам таких вот Сафоновых, грудью своей защищавших Родину, мы сегодня живем, любим, творим.

Ю. ВАСИЛЬЕВ,
заслуженный артист РСФСР.

Любимая роль

«Мы уничтожим фашизм, мы спасем Отечество. Нас вечно будет помнить Россия», — писал легендарный разведчик Николай Кузнецов.

Да, Россия всегда будет помнить своего верного сына. Слова эти звучат как клятва, как призыв к тому, чтобы никогда не повторились больше на земле ужасы войны.

Впервые наш театр рассказал о знаменитом разведчике-уральце в 1953 году, когда был поставлен спектакль «Сильные духом». Прошло 20 лет, и в 1973 году на нашей сцене состоялась премьера нового спектакля о Кузнецове — «Перехожу к действиям». Он поставлен народным артистом РСФСР В. Битюцким по пьесе, написанной заведующим лите-

ратурной частью театра Э. Вериго.

В спектакле роль Николая Кузнецова была поручена мне. Почетно, но вместе с тем и очень ответственна задача — играть перед земляками героя, перед теми, кто работал вместе с ним на Уралмаше, кто свято хранит память об этом необыкновенном человеке. И я очень благодарен В. И. Кузнецову, родному брату Героя Советского Союза Н. И. Кузнецова, за поистине неоценимую помощь, которую он мне оказал при работе над образом.

Мне приятно, что удастся сыграть эту любимую роль и перед зрителями Нижнего Тагила.

В. ВОРОНИН,
заслуженный артист РСФСР.



Народная артистка РСФСР
В. ШАТРОВА в роли Ви Толбет.
Спектакль «Орфей спускается в ад».