

Вырезка из газеты

МОСКОВСКИЙ  
КОМСОМОЛЕЦ

18 ИЮН 1981

г. Москва

● ГАСТРОЛИ

# МЫ ИЗ СВЕРДЛОВСКА

**С**ЕГОДНЯ на сцене Малого театра начинаются гастроли Свердловского государственного ордена Трудового Красного Знамени академического театра драмы.

Старейший на Урале драматический театр привез в Москву интересный многожанровый репертуар: «Конец недели» Т. Бокарева, политическую драму А. Шайкевича «Ненависть», «Революционный этюд» М. Шатрова, современную легенду «Дикар» А. Касона, «Плоды просвещения» Л. Толстого, «Нору» Г. Ибсена и «Остров сокровищ» Р. Стивенсона.

Сегодня слаженный, работоспособный ансамбль театра опирается на творчество ведущих мастеров — народных артистов РСФСР Л. Охлупина, В. Шатовой, Ю. Васильева, Е. Захаровой, заслуженных артистов РСФСР Г. Гецова, К. Максимова, К. Ламочкиной.

Прочное место в репертуаре заняли актеры среднего поколения: народная артистка РСФСР Г. Умпелева, заслуженные артисты РСФСР В. Марченко, В. Воронин, В. Кириличев, А. Петров, артисты В. Ирышкова, В. Мелехов, Л. Рыбников, Е. Ляхова, В. Кадочников. И во весь голос заявляет о себе актерская смена, вчерашние выпускники театральных институтов и училищ.

Главный режиссер театра, народный артист РСФСР А. Соколов стремится воспитать молодых актеров на высоких нрав-

ственных критериях. В театре поощряется студийная работа молодых. Результатом самостоятельного творчества молодых явился спектакль «Трибунал» А. Макаенка.

В спектакле «Конец недели» роль Марьи исполняют молодые актрисы Е. Борисова и И. Мосунова. Актера Ю. Лахина зрители увидят во многих спектаклях, а в «Дикаре» А. Касона он исполняет центральную роль молодого человека, впервые соприкоснувшегося с миром современной буржуазной цивилизации. Его достойной партнершей в этом спектакле является молодая актриса Т. Малягина. Обе работы свидетельствуют о растущем мастерстве актеров. В «Острове сокровищ» роль Джими исполняет молодой артист В. Мехонцев.

Хочется отметить высокую общественную активность молодежи, участие в многочисленных встречах с рабочими заводов, с сельскими тружениками. Во время прошлогодней гастрольной поездки по Дальнему Востоку молодые артисты встречались со строителями БАМа.

От гастрольной поездки в Москву молодые актеры также ждут интересных встреч и личных контактов со своими сверстниками на заводах, в рабочих общежитиях, в студенческих аудиториях.

**И. ПЕТРОВА,**  
зав. литературной  
частью театра.