

Вырезка из газеты

УРАЛЬСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Свердловск

9 июля 1981

Гастрольное лето

Завершился отчет в Москве

Спектаклем «Ненависть», созданным коллективом в содружестве с драматургом А. Шайкевичем, завершился двухнедельный творческий отчет коллектива Свердловского ордена Трудового Красного Знамени академического театра драмы в Москве.

Спектакли театра просмотрело более 15 тысяч зрителей. В финале многих спектаклей москвичи горячими аплодисментами одобряли «жаркий» труд уральцев: несмотря на жару в 30 градусов, зал прославленного Малого театра, где выступали уральцы, был полон. Много ценных замечаний, добрых советов и профессиональных рекомендаций получили участники гастролей на состоявшихся обсуждениях спектаклей в Министерствах культуры СССР и РСФСР, подготовленных при участии Всероссийского театрального общества.

В целом труд коллектива, недавно отметившего 50-летие, оценен положительно. Особенно подчеркивался добротный творческий ансамбль, в котором интересно сочетаются все актерские поколения, оригинальный, своеобразный репертуар, отличающийся поиском новых пьес о современниках и верностью реалистическим традициям русского театрального искусства. Ещё не появились в центральной прессе обзорные статьи, оценивающие труд коллектива, но, слова признания, высказанные на многочисленных встречах с представителями прессы и театральной общественности, помогли свердловчанам утвердиться в основных творческих позициях, наметить творческие планы на новый сезон.

Большое воспитательное значение для коллектива имели такие события, как посещение Мавзолея В. И. Ленина и возложение венка от уральских артистов, осмотр квартиры В. И. Ленина в Кремле. Много впечатлений принесли знакомство с новой экспозицией Третьяковской галереи и выставкой «Москва—Париж», развернутой в Государственном музее имени А. С. Пушкина, экскурсии по Москве.

После творческого отчета в Москве театру предстоит гастрольный месяц в Омске, куда коллектив выезжает вторично за последнее десятилетие. Долго будут жить в сердцах участников московских гастролей яркие впечатления и добрые напутствия взыскательных московских зрителей.