

23 ФЕВ 1977

ВЕЧЕРНИЙ СВЕРДЛОВСКИЙ
г. СВЕРДЛОВСКИЙ

СЛОВА ПРИЗНАНИЯ — ТЕБЕ, ТЕАТР!

Торжественные звуки оркестра ознаменовали вчера радостное событие — рождение в нашем городе еще одного театра, носящего высокое звание Академический.

Митинг, посвященный этому событию, состоялся в помещении театра. В выступлениях народных артистов РСФСР Л. Охлупина, В. Битюцкого, заслуженного артиста РСФСР Ю. Васильева, главного режиссера, заслуженного деятеля искусств РСФСР А. Соколова ожили основные этапы жизни большого творческого коллектива, яркие страницы его биографии.

В этих выступлениях была общая мысль, которую один из основоположников театра, Л. Охлупин, выразил так:

— Присвоение нам высокого звания — это заслуга всех поколений творческих работников, связавших свою жизнь с драма-

тическим театром и развивавших главные направления, правильность которых подтверждена жизнью: неизменное следование реалистическим традициям в искусстве и активная партийная позиция. С первого года своего существования театр основное внимание уделял пьесам советских авторов, что позволяло и позволяет ему живо откликаться на те проблемы и события, которые волнуют современников.

На митинге выступили секретарь горкома КПСС И. А. Стадников, первый секретарь Ленинского райкома партии Н. И. Беляев, заместитель директора инструментального завода Л. Н. Строгий, главный режиссер академического театра оперы и балета М. Л. Минский и другие товарищи.

В адрес театра пришло много телеграмм. «Свердловский обком КПСС сердечно поздравляет творческий состав, весь кол-

лектив театра с высокой оценкой вашего труда и творчества... Желаем вам, дорогие товарищи, новых творческих успехов в создании произведений высокого идейно-художественного уровня, в коммунистическом воспитании трудящихся», — говорится в телеграмме, которую подписал первый секретарь Свердловского обкома КПСС Б. Н. Ельцин.

К этим словам, безусловно, присоединяются все любители театра, все свердловчане.

На снимке: А. СОКОЛОВ, В. ШАТРОВА, З. МАЛИНОВСКАЯ, Г. ГЕЦОВ, К. МАКСИМОВ, Л. ОХЛУПИН (сидят); Е. ПОЛЕВАЯ, В. ЧЕРМЯНИНОВ, Е. ЗАХАРОВА, Ю. ВАСИЛЬЕВ.

Фото И. Пашкевича.

