

На афише — новые имена

Каждый сезон в театре — новые постановки, новые актерские работы, новые имена. В свердловском драматическом театре и молодые, и имеющие солидный стаж работы в других труппах.

Валерий Писарев, кстати свердловчанин, выпускник школы-студии МХАТ, присоединился к театру еще на гастролях. В спектакле «Гроза» мы увидели его в роли Бориса Писаревича и Вани Кудрякина — образы, прямо противоположные друг другу по характеру.

Тамара Приходько — актриса молодая, она приехала к нам из Краснодара. У нее за плечами не такой уж большой творческий багаж, хотя ею и сыграно несколько интересных ролей. Среди них, в первую очередь, Дездемона и Анна Франк. Свердловчане познакомятся с Тамарой в спектакле «У времени в плену», где она будет играть Ларису.

Пожалуй, пьеса А. Штейна

«У времени в плену» больше всего богата дебютами. Роль Всеволода, писателя, борца, гражданина, «революцией мобилизованного», будет исполнять заслуженный артист РСФСР Герман Апитун. Это актер большого творческого диапазона, создавший образы Арбенина, Булычева, Паратова, Отелло, Сергея Лазо.

И, наконец, в этом ансамбле мы встретимся еще с одним именем, вероятно, знакомым саратовчанам по гастролям Саратовского театра — Юрием Кречетовым.

Встреча с дебютантами — в новом году.

«ВС» 2 стр.

ВЕЧЕРНИЙ СВЕРДЛОВСКИЙ
ГОСТЕЛЕВИДЕНИЕ

26 DEC 1970