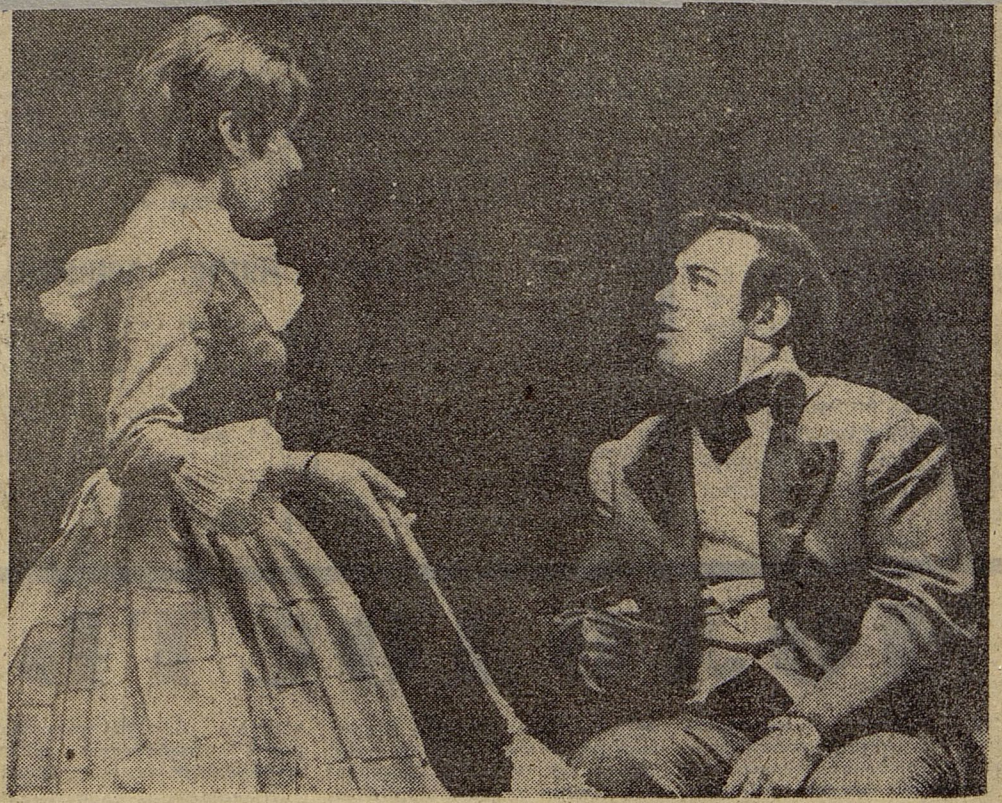
„Вечерний Свердловск"
г. Свердловск
22 ЯНВ 1972



В гостях у инструментальщиков

ВОТ УЖЕ три года, как инструментальный завод и драматический театр заключили договор о социалистическом содружестве, цель которого — создание на сцене образа советского рабочего, человека труда и помощь в эстетическом воспитании трудящихся завода. Результатом этого содружества явились спектакли «Кандидат партии» и «Человек со стороны», в театре создается новая пьеса, в центре которой — рабочие.

За эти годы было много встреч. Перед трудящимися о своем творчестве отчитывались ведущие мастера сцены и театральная молодежь.

Во вторник, в дни, когда идет подготовка к Всесоюзному смотру творческой молодежи, с отчетом выступил артист Алексей Петров. Театровед Л. Немченко рассказала о творческом пути актера, были показаны сцены из спектаклей «Гроза», «Ночь ошибок», «Тяжкое обвинение», «Человек и джентльмен», сыграны миниатюры.

В этой встрече приняли участие хорошо знакомые инструментальщикам по предыдущим встречам заслуженные артисты РСФСР Е. Захарова, Л. Крячун, Ю. Васильев, артисты Н. Шарова, В. Величко, В. Кичигин.

В соответствии с планом следующая встреча — творческий отчет народного артиста РСФСР Л. Охлупина.

* * *

На снимках: сцена из спектакля; игрой артистов увлечена рабочая аудитория.