ЖДЕМ ВСТРЕЧИ!

На днях в Нижнем Тагиле закончились выступления коллектива Свердловского драмтеатра. О гастрольном лете рассказывает главный режиссер театра А. Л. Секолов.

— После прошлогоднего творческого отчета в Москве мы нынче отчитывались перед трудящимися родного Урала. Такого рода гастрелей не было уже много лет.

Продолжались они два месяца, а начались в Каменске-Уральском. Здесь мы показали спектакли «Русские люди», «Перехожу к действиям», «Старший сын», «Орфей спускается в ад» и другие. Несколько иной была афиша в Первоуральске, куда мы переехали спустя две недели. Она пополнилась, например, «Борисом Годуновым», «Миндаугасом» — то есть теми работами, с которыми мы не успели познакомиться зрителей Первоуральска во время сезона (напомню, что в этот город наш коллектив, в соответствии с договором, дважды в месяц начал вывозить свои спектакли).

Везде, в том числе и в Нижнем Тагиле, где мы проработали июль, гастрольи шли успешно. Были встречи со зрителями,

шефские выступления, экскурсии на предприятия. Так, в Тагиле мы побывали на НТМК, на Уралвагонзаводе. Вообще ритм жизни здесь был напряженным — шли последние репетиции «Гамлета», началась работа над спектаклем «С любовью не шутят» по Кальдерону.

Эти постановки свердловчане увидят в новом сезоне.

Несколько слов о наших более отдаленных планах.

Г. Бокарев, автор «Сталеваров», передал нашему театру свою новую пьесу. В ней он продолжает разрабатывать в социально-нравственном аспекте тему научно-технической революции.

Думаем мы поставить «Варваров» М. Горького — мне кажется, что многие проблемы этой пьесы, в частности, отношение человека к природе, могут прозвучать весьма актуально.

Ближайшей постановкой для детей, вероятнее всего, будет «Принц и нищий».

Откроем же мы новый сезон премьерой «Гамлета». С интересом ждем мнения свердловчан об этом спектакле и вообще с большим нетерпением ждем встречи со своим постоянным зрителем.