

ПОЯВЯТСЯ НА АФИШЕ

Завтра вновь распахнет свои двери Свердловский государственный драматический театр, открывающий новый сезон первым в городе. Позади — ответственная пора летних гастролей, выступления перед зрителями Вильнюса и Петрозаводска.

— Как поработал театр на гастролях? — с таким вопросом корреспондент «Уральского рабочего» обратился к директору театра заслуженному работнику культуры РСФСР З. А. ЧЕРТНОВОЙ.

— Творческим результатом гастролей мы довольны. В Литву мы возили 16 наших работ, в том числе такие масштабные, как «Миндаугас» литовского поэта и драматурга Ю. Марцинкявичюса, «Гамлет» В. Шекспира, «Борис Годунов» А. Пушкина. В Петрозаводске показали 14 названий. Зрители проявили к театру большой интерес. Во время гастролей в Вильнюсе, например, на нескольких наших спектаклях побывал Ю. Марцинкявичюс, в том числе познакомился с постановкой своей драматической поэмы «Миндаугас» и, как уже отмечалось в «Уральском рабочем», дал высокую оценку работе свердловчан. Смотрели наши спектакли руководители республики. Большое внимание уделила театру критика — и в Вильнюсе и в Петрозаводске наши спектакли очень активно и доброжелательно рецензировались. В свободное от спектаклей время наши актеры знакомились с жизнью обеих республик, встречались со зрителями на промышленных предприятиях.

— Каковы творческие планы коллектива в начинающемся сезоне?

— Сейчас в работе находятся три новых спектакля. Главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР А. Соколов ставит пьесу Г. Полонского «Драма из-за лирики» — о советской школе, о взаимоотношениях детей и родителей. В конце сентября этот спектакль будет показан зрителям. Режиссер народный артист РСФСР В. Битюцкий работает над постановкой пьесы видного американского современного драматурга Т. Уильямса «Сладкоголосая птица юности» (преьера состоится в октябре). Режиссер В. Анисимов приступил к воплощению на сцене пьесы, написанной авторами под впечатлением личности курганского хирурга профессора Г. Илизарова, который вернул к полноценной жизни многих больных, в том числе и выдающегося советского спортсмена Валерия Брумеля. Валерий Брумель в соавторстве с Ю. Шпитальным написали пьесу под названием «Доктор Назаров». Нашему свердловскому театру предоставлено право первой постановки этого произведения, прообразом главного героя которого явился наш земляк-уралец. Спектакль этот будет третьей премьерой нынешнего сезона.

Увидят свердловчане работу, завершившую предыдущий сезон, — пьесу Ю. Яковлева «Моя дочь Ньюша», хотя в основном этот спектакль мы предназначаем для показа на выездах. Поставил его Э. Аракелов.

Дальнейший репертуар театра пока официально не утвержден, однако могу сказать, что мы предполагаем поставить пьесу пермского драматурга Л. Моисеева «Багряный бор». Из классики — «Варваров» М. Горького. Заинтересовала нас пьеса молодого драматурга О. Сосина «В четырех километрах от войны». Ищем достойное произведение, которым могли бы откликнуться на предстоящее 60-летие Советской власти.

Планы большие, и хочется осуществить их как можно лучше. Ожидается в театре некоторое актерское пополнение. Начала работу в качестве художника выпускница Ленинградского института театра, музыки и кино Н. Рогозина. Ее творческим дебютом в Свердловске будет оформление спектакля «Доктор Назаров».

С нетерпением ждем новых встреч с дорогими свердловскими зрителями!