

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

УРАЛЬСКИЙ
РАБОЧИЙ

- 9 СЕН 1978

г. Свердловск

В Свердловске впервые

Свердловский театр драмы неоднократно обращался к творчеству великого русского писателя. В числе первых на уральской сцене был поставлен «Живой труп». Это было в 1940 году, и зрители старшего поколения, конечно, помнят народного артиста СССР Б. Ильина в роли Федя Протасова, прекрасную актерскую работу Е. Дальской в этом спектакле.

А несколькими годами раньше народная артистка

РСФСР Е. Дальская, тогда еще совсем молодая актриса, вышла на сцену в роли Анны Карениной. Спектакль имел успех не только на Урале, но и в Москве, Ленинграде, где в те годы гастролировал театр.

1960 год. Режиссер А. Соколов ставит «Власть тьмы».

И вот нынешний, 49-й театральный сезон. Коллектив вновь обратился к Л. Н. Толстому. «Плоды просвещения» — пьеса, идущая не часто на сценах театров

страны. Тем сложнее задача, стоящая перед режиссером-постановщиком заслуженным деятелем искусств РСФСР А. Соколовым и всем коллективом. Оформляет спектакль художник В. Григорьев, костюмы по эскизам Л. Григорьевой.

В октябре театр познакомит зрителей с этой новой работой.

В. КОРОТКИЙ,
заведующий литературной частью театра.