

20 ИЮН 1981

НА СМЕНУ

г. Свердловск

◆ КОМСОМОЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

ЧЕСТНЫЙ ОТВЕТ НА СЕРЬЕЗНЫЙ ВОПРОС

Комсомольское собрание с необычной повесткой дня — «О дряни» — провели совместно комсомольцы Свердловского академического театра драмы и подшефного — машиностроительного техникума. Оно началось так: ведущие с микрофонами в руках прошли по залу и задали всем присутствующим один вопрос: «Какой недостаток в человеке вас отталкивает больше всего?».

Ответы были разными, но

объединить их можно одним словом «дрянь»: мешанство, равнодушие, хамство, трусость, успокоенность, пьянство... Возмущенный разговор «О дряни» начался.

К этому собранию мы начали готовиться давно. Трудностей возникало много. Такого рода совместные комсомольские собрания раньше у нас не проводились. Не хотелось растекаться «мыслию по древу», а остановиться на кон-

кретных недостатках, раскрыть пути борьбы с ними.

В комсомольских организациях была распространена анкета с вопросами такого характера: «Что, по-твоему, делает людей равнодушными? Были ли в твоей жизни случаи, когда человеку рядом нужна была помощь, а ты ничем не помог ему? Доволен ли ты собой? Занимаешься ли самовоспитанием?».

Как видите, вопросы серьез-

ные, ответа требовали честно, прямого.

Актеры-комсомольцы показали на собрании сцены из спектаклей, в которых были затронуты вопросы, прямо касающиеся «дряни» среди нас. Толчком к разговору послужила сцена из спектакля «Гнездо глухаря» по пьесе В. Розова. Равнодушные — с него начался разговор...

М. Воронина, преподаватель, член комитета ВЛКСМ

Свердловского машиностроительного техникума:

— По-моему, самый страшный недостаток в людях — это равнодушие. Оно и порождает все остальные недостатки, всю дрянь... Когда человек равнодушен — это страшно. Он может не заступиться за девушку, которую обижают хулиганы, равнодушно помалкивать в трамвае, якобы не замечая пьяных сквернословов. Это ведь не только трусость, а подлость души.

Немало было высказано мнений, горячих, самокритичных. Закончилось комсомольское собрание, но еще долго продолжался разговор в коридорах, аудиториях техникума, да

и у нас, в театре. Мы и хотели этого — чтобы наше собрание послужило толчком к будущим размышлениям. Человек обязан задумываться о негативных явлениях, об их причинах, постоянно заниматься самоанализом — только тогда он сможет стать сознательным борцом.

Н. КОЛЯДА,
секретарь комсомольской организации
Свердловского академического театра драмы.