

Вырезка из газеты

УРАЛЬСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Свердловск

1 2 ОКТ 1982

* *Открылся занавес*

Сезон начинают премьеры

В минувшую субботу открыли занавес нового сезона сразу два театра Свердловска — академический театр драмы и театр музыкальной комедии.

Драмтеатр открылся новой работой, с которой лишь начали знакомиться свердловские зрители. Это спектакль «Магелланы», посвященный строителям БАМа и созданный постановочной группой во главе с режиссером В. Анисимовым по драматургии А. Галиева. Премьерный спектакль коллектива и «Дорогая Памела» (по Дж. Патрику) в постановке нового главного режиссера этого театра заслуженного деятеля искусств РСФСР А. Попова, до этого работавшего в Вологде. В ближайших планах драм-

театровцев — встреча с драматургией А. П. Чехова (работу над спектаклем «Чайка» продолжает заслуженный деятель искусства РСФСР главный режиссер Томского драматического театра Ф. Григорьян, знакомый свердловчанам по постановкам в Свердловском ТЮЗе), а также выпуск спектакля к 60-летию СССР.

Вдвойне ответственным будет начинающийся сезон для Свердловского театра музыкальной комедии. Важнейшей своей задачей коллектив считает подготовку к приближающемуся празднованию 60-летия образования СССР и посвящает этой дате целую декаду спектаклей «Наш современник на сцене Свердловского театра музыкальной комедии».

Не за горами и очередная премьера. Это будет спектакль

«О милый друг!» с музыкой В. Лебедева (пьеса М. Розовского, стихи Ю. Ряшенцева). В основе произведения — мотивы популярнейшего романа Ги де Мопассана «Милый друг». Ставит спектакль главный режиссер театра народный артист СССР В. Курочкин.

Сезон 1982—83 года будет юбилейным и для самого театрального коллектива. Ведь театр открылся в июле 1933 года, так что скоро ему 50, и коллектив справедливо считает, что лучшим ответом на любовь к нему зрителей, на заботу о нем (вот и нынешним летом обновилась сцена и фойе, в зрительном зале произведен монтаж сложной аппаратуры для улучшения акустики) будет всестороннее повышение уровня творческой деятельности.