

2 ИЮЛ 1959

«СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА»
г. Москва

ГОСТИ С УРАЛА

В МОСКВУ НА ГАСТРОЛИ ПРИЕЗЖАЕТ
СВЕРДЛОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Девять своих лучших спектаклей, созданных за последние годы, покажет москвичам Свердловский драматический театр. В день открытия гастролей — 8 июля — пойдут «Братья Ершовы» по одноименному роману В. Кочетова (инсценировка В. Пименова и М. Гершта). Коллектив, работая над этим большим сценическим полотном о наших современниках, много раз выезжал на крупнейшие металлургические заводы Урала.

Две лирические комедии о молодежи, созданные театром в сотрудничестве со свердловскими авторами, также увидят свет ramпы в столице. Это «Размолвка» Ю. Мячина и «Трудный характер» Е. Валова, которые продолжают тему театра — показывают людей современного Урала. Музыка к спектаклям написал известный уральский композитор-песенник Е. Родыгин.

Драматургия братских республик представлена в репертуаре свердловчан комедией А. Корнейчука «Почему улыбались звезды».

Театр поставил и одну из крупнейших трагедий В. Шекспира — «Антоний и Клеопатра». Постановщик спектакля — народный артист РСФСР В. Битюцкий, художник заслуженный деятель искусств РСФСР М. Улановский, главные роли исполняют: Антония — заслуженный артист РСФСР Б. Молчанов и Клеопатры — заслуженная артистка РСФСР В. Шатрова.

Из произведений западной классики в программу гастролей включены также романтическая драма В. Гюго «Эрнани» и комедия Лопе де Вега «Валенсианская вдова», а также «Каменное гнездо» финской писательницы Х. Вуолийоки и «Юпитер смеется» популярного английского романиста Арчи-бальда Кронина.

Гастроли театра в Москве продолятся с 8 июля по 9 августа и будут проходить в помещении МХАТ (сцена на ул. Москвина) и Театра имени Евг. Вахтангова.