

ЗДЕСЬ ВАС ЖДУТ СЕГОДНЯ!

ПОСМОТРИТЕ: это интересно

Летний вечер подкрадывается совсем тихо, как будто на цыпочках. Не успеешь оглянуться, а он уже хозяйничает: торопливо перекрашивает небо в густо-синий цвет, зажигает фонари.

Мимо ярко освещенного театрального подъезда никак не пройдешь — обязательно остановишься. Вот и последний звонок. Заходите быстрее, а то опоздаете!

Театр имени Евгения Вахтангова. Сегодня здесь выступают наши гости — артисты Свердловского государственного драматического театра. Идет романтическая драма Виктора Гюго «Эрнани». Это взволнованный рассказ о чистоте и благородстве человеческих характеров, о любви и молодости, которые все-таки побеждают, несмотря на трагическую развязку. Пьесу называют «французской «Ромео и Джульеттой»». Эта драма незаслуженно забыта. И сейчас свердловский театр — единственный в стране, который ее ставит.

Гастроли свердловчан продлятся в Москве до девятого августа.

— Театр привез восемь спектаклей, — рассказывает главный режиссер, народный артист республики В. С. Битюцкий. — Недавно состоялась премьера пьесы Евгения Валова «Трудный характер». Действие происходит в наши дни в одном из колхозов. Пьеса подкупает незамысловатостью своего сюжета и на редкость заразительным весельем. Вся она, как уральские частушки, задорная и зажигательная. Возможно, это объясняется обилием в спектакле песен. Музыку написал Евгений Радыгин, автор всем любимой «Рябинушки».

Москвичи уже успели оценить дарование молодой свердловской артистки Елены Захаровой. В «Трудном характере» она исполняет роль Василины — любопытной девчонки-почтальона. За озорство и постоянные проказы ее прозвали Василек. Василек — привлекательный цветок, но сорняк. И вот неожиданно девушка помогает раскрыть одну готовящуюся интригу... Впрочем, мы не будем рассказывать, в чем она заключается. Гораздо лучше, если вы узнаете об этом сами...

А что же еще можно посмотреть в театрах в течение сегодняшнего воскресного вечера? Тем, кто любит посмеяться, советуем, не раздумывая, отправляться в Московский театр сатиры. Сейчас его спектакли проходят в двух помещениях. В Зеркальном театре сада «Эрмитаж» вы станете свидетелями авантюрных походов Остапа Бендера — героя «Золотого тельца». А из Летнего театра ЦПКиО имени Горького вы вместе с героями пьесы сразу же после третьего звонка отправитесь в «Свадебное путешествие».

Поклонникам оперного искусства лучше всего пойти в Музыкальный театр имени Станиславского и Немировича-Данченко. Сегодня здесь звучит музыка Пуччини, повествующая о страданиях юной Чио-Чио-Сан.

Но это один из немногих «грустных» спектаклей, идущих в этот вечер. Гастролирующий у нас Ленинградский театр музыкальной комедии показывает оперетту Б. Кырвера «Только мечта». А наш Московский театр драмы и комедии предлагает вашему вниманию венгерскую комедию «Мы тоже не ангелы».

И, наконец, в малом концертном зале «Эрмитажа» дают свой «Необыкновенный концерт» необыкновенные куклы Сергея Образцова.

Ну, вот и все. Не правда ли, хороший выбор? Только поспешите его сделать. Вход после третьего звонка воспрещен.

Т. ТРОФИМОВА.

Московские комсомолы

2 АВГ 1959