HEPBHE CHEKTAKIN

Гастроли Свердловского драматического театра

Трагедия В. Шекспира «Антоний и Клеопатра» давно уже не ставилась на советской сцене. Отсюда понятен тот исключительный интерес, с которым был встречен этот спектакль, показанный коллективом Свердловского драмарического театра в день открытия гастрольных выступлений в нашем городе. Спектакль сложный, интересный, по-шекспировски монументальный.

Он живет на сцене свердловского театра уже четыре года, в свое время получил высокую оценку на «Уральской театральной весне» (апрель 1957 года), завоевал заслуженное призна-

ние москвичей и ленинградцев, а ныне с большим успехом прошел в Куйбышеве, радуя зрителя свежестью актерско-

го исполнения, общей слаженностью всей постановки (режиссер народный артист РСФСР В. С. Битюцкий), великолепными декорациями и костюмами (художник засл. деятель искусств РСФСР М. С. Улановский). В спектакле участвовал весь

В спектакле участвовал весь творческий коллектив театра. Роль Антония исполнял заслуженный артист РСФСР Б. З. Молчанов, Клеопатры — заслуженная артистка РСФСР З. К. Малиновская, Октавия Цезари—артист Г. Е. Гецов, Лепида—заслуженный артист РСФСР К. П. Максимов, Секста Помпея — артист М. В. Иванов, Домиция Энобарба — народный артист РСФСР М. А. Буйный.

Спектакль «Антоний и Клеопатра» прошел с большим успехом,

Вчера мы увидели еще одну постановку свердловских гостей «Горное гнездо». Это драматическая композиция, сделанная актрисой театра Т. К. Залевской по одноименному роману Д. Н. Мамина-Сибиряка.

Поставив перед собой задачу

Поставив перед собой задачу показать «нравы и типы воротил, управителей и заводчиков», Мамин-Сибиряк противопоставляет им в своем романе рабочих и обездоленных уральских крестьян, раскрывает острые социальные противоречия, определявшие жизнь уральских заводов в пореформенный период. Все это нашло свое отражение в инсценировке и спектакле, поставленном главным режиссером театра В С Битюциим

ставленном главным режиссером театра В. С. Битюцким.

В спектакле участвовали народный артист СССР Б. Ф. Ильин (Прозоров), народная артистка республики Е. К. Дальская (Раиса Павловна), заслуженный артист республики В. И. Раутбарт (заводовладелец Лаптев) и другие. Успеху постановки в большой мере способствовало выразительное художественное оформление, сделанное заслуженным деятелем искусств А. А. Кузьминым.

- -

На снимие: сцена из спентакля. В роли Клеопатры заслуженная артистка РСФСР 3. К. Малиновская, Антония — заслуженный артист РСФСР Б. 3. Молчанов.

Фото А. Трунина.

Адрес редакции и издательства: г. Куйбышев, Молодогвар, жизни — 2-20-59; промышленности и транспорта — 3-10-38; ции — 2-21-35; писем и работы с рабселькорами — 2-03-84; иллюсл

Адрес редакции и издательства: г. Куйбышев, Молодогвардейсчая, 59. Телефоны: зам. редактивным — 2-20-59; промышленности и транспорта — 3-10-38; нефтяной и химической промышлими — 2-21-35; писем и работы с рабселькорами — 2-03-84; иллюстративный — 2-25-30; объявлений выпускающий (ночью) — 2-21-68; для вызова из района — 2-

волженая комму но

1 9 ABT 1960