

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
СВЕРДЛОВСК

от

Газета №

г. Свердловск

8. МАР. 1968

ТЕАТР

На свердловской сцене

Для Свердловского театра сегодняшний юбилей особенно дорог — ведь на сцене нашего театра шло 12 горьковских пьес. Начало этому славному пути пьес Горького на нашей сцене положила «На дне».

— В трудные годы становления театра, — вспоминают актеры, — которое происходило в острой борьбе с формализмом, спектакль сыграл огромную роль для объединения актеров в единый идейный и художественный коллектив.

И уже в 1933 году газета «Уральский рабочий» отмечала новую постановку театра «Егор Булычов» как «крупнейшую победу».

На этих спектаклях утверждался в театре метод социалистического реализма, профессионально рос коллектив.

После постановки «Достигаева и других» (1934) постановщик спектакля, ныне народный артист СССР Б. Е. Захава вспоминал: «Передо мной были художники, а не ремесленники, передо мной были настоящие артисты...»

В эти же годы театр ставит «Враги» и второй раз возвращается к «На дне». В 1938 и 1940 годах были поставлены «Последние» и «Варвары». В 1944—1946 гг. на афишах появляются еще

три названия: «Зыковы», «Дачники», «Мещане» (спектакль студии театра).

Такая приверженность к драматургии Горького принесла свои положительные результаты. Поставив в 1949 г. «Врагов» и в 1953 г. «Сомова и других», театр добивается больших успехов. «Литературная газета» отмечала: «Точность художественной формы свердловского спектакля такова, что кажется даже единственно возможной для «Сомова и других».

В 1965 г. театр вновь обращается к Горькому и ставит «Мещане» — спектакль, который удостоивается большой чести быть показанным на сцене Кремлевского театра на декаде, посвященной горьковскому юбилею.

В эти юбилейные дни театр устраивает широкое обсуждение спектакля «Мещане», выставку «Горький на сцене нашего театра», организует встречи с актерами — исполнителями ролей в горьковских спектаклях.

Ну и, конечно, готовится новый спектакль — «Дети солнца», над которым с особым увлечением и вдохновением работает коллектив.

Э. АРАКЕЛОВ,
зав. литературной частью Свердловского
драматического театра.