

21 СЕН 1968

ВЕЧЕРНИЙ СВЕРДЛОВСК
г. Свердловск

Начиная 39-й сезон

Вчера открылся 39-й сезон в Свердловском драматическом театре. Продолжая линию спектаклей о прошлом и настоящем Урала, коллектив показал свой фирменный спектакль «Приваловские миллионы» (по Мамину-Сибиряку).

Что нового ожидает свердловских зрителей в этом сезоне? Какие изменения произошли в составе труппы? — спросил наш корреспондент главного режиссера А. Л. Соколова.

— Начну с того, — ответил он, — что труппа пополнилась новыми актерами. В наш коллектив влился заслуженный артист РСФСР Л. С. Державин, представитель старшего поколения актеров, и несколько молодых артистов. Это знакомая ранее свердловчанам Г. Умпелева и еще незнакомые Р. Челищев, В. Марченко, А. Ерошенков.

Из ближайших постановок театра могу назвать новую пьесу А. Антокольского «Марсово поле». События ее разворачиваются на рубеже февральской и Октябрьской революций, когда идет решительная и непримиримая борьба большевиков и буржуазных партий за рабочую молодежь. Нам кажется, что по своей идейной направленности эта пьеса будет звучать очень актуально на фоне острых политических схваток, которые происходят сейчас в мире. Премьера спектакля состоится в конце октября и будет посвящена 50-летию Ленинского комсомола.

Мы думаем поставить также хотя и не новую, но не известную советским зрителям комедию Эдуардо де Филиппо «Человек и джентльмен».

К тургеневскому юбилею собираемся подготовить спектакль по произведению замечательного русского писателя. Скорее всего, это будет «Месяц в деревне».

И, конечно же, мы не сможем пройти мимо самого значительного юбилея — 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. К этой дате хотим поставить спектакль большой революционной страстности. Окончательный выбор пьесы будет сделан несколько позже.

Для зрителей, наверное, будет небезынтересно узнать, что к этому сезону здание театра подновлено, в зале появились новые мягкие кресла. Приобретена новая радиоаппаратура, которая позволит нам лучше оформлять спектакли в звуковом отношении.