

Х лет Свердловского драматического театра

Директору Свердловского драматического театра тов. ЗИМНИЦКОМУ С. К.

Секретарю парторганизации тов. НАРОЖНОМУ В. П.

Свердловский областной комитет ВКП(б) приветствует коллектив Свердловского драматического театра с десятилетием общественно-творческой деятельности.

За истекший период коллективом театра достигнуты большие успехи, позволившие ему стать в число передовых коллективов драматических театров нашей страны.

На сцене Свердловского драматического театра были показаны замечательные постановки, достойные передового советского театра.

Обком ВКП(б) уверен, что коллектив театра и в дальнейшем приложит все свои силы, знания и волю в достижении новых побед на фронте театрального искусства, в деле коммунистического воспитания трудящихся.

Большевистский привет работникам театра!

Секретарь обкома ВКП(б) В. АНДРИАНОВ.

Коллективу Свердловского драматического театра

Исполнительный комитет Свердловского областного совета депутатов трудающихся поздравляет Свердловский драматический театр с десятилетием юбилеем творческой и общественной деятельности.

Театр рожден в годы первой сталинской пятилетки, когда трудящиеся Урала во главе с партией большевиков начали строить свою социалистическую промышленность, свою культуру. Спектакли театра помогали и помогают строителям социалистического Урала работать и побеждать.

За десять лет постановки театра, отличающиеся высоким художественным мастерством, просмотрели три

миллиона сто тридцать тысяч человек.

Эта огромная цифра говорит о том, что Свердловский драматический театр завоевал своего зрителя, что этот театр, как и все советское искусство, принадлежит народу, служит его интересам, интересам партии большевиков и Советского правительства.

Исполнительный комитет Свердловского областного совета депутатов трудающихся желает коллективу театра в день десятилетнего юбилея дальнейших творческих успехов.

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ
СВЕРДЛОВСКОГО ОБЛАСТНОГО
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ.

Создавайте спектакли, достойные сталинской эпохи

Свердловский городской комитет ВКП(б) в день славного десятилетнего юбилея театра шлет вам, работникам театра и творческому коллективу, оружие для борьбы за линию партии Ленина—Сталина, актерский коллектив немало поработал и для развития художественной самодеятельности города, для роста и процветания народного творчества.

Свердловский городской комитет ВКП(б), желая вам новых и новых творческих побед, выражает твердую уверенность в том, что вы и вперед не останавливайтесь на достигнутом, будете с честью работать над дальнейшим развитием и процветанием советского искусства, над созданием выдающихся и художественно-полноценных спектаклей, достойных великой сталинской эпохи.

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ
КОМИТЕТ ВКП(б).

Желаем расцвета творческих сил

Военный совет Уральского военного округа сердечно поздравляет весь коллектив работников Свердловского драматического театра с десятилетним юбилеем.

Бойцы, командиры и политработники частей Уральского военного округа по праву гордятся своим культурным шефом—работниками искусства и одним из его передовых отрядов — Свердловским театром драмы.

Замечательными образцами культурного шефства над частями Свердловского гарнизона вы показали всем остальным отрядам интеллигентии Свердловска пример того, как надо держать связь с Красной Армией.

Напряженной работой, слаженностью всего коллектива, преданностью делу социалистического искусства под руководством партии Ленина—Сталина вы одержали за прошедшие 10 лет немало творческих побед и вышли в ряды ведущих периферийных театров РСФСР.

Желаем славному юбилюю дальнего расцвета творческих сил, новых

творческих побед и еще более тесной дружбы с частями Красной Армии. Пусть еще ярче и ярче звучит ваше художественное слово со сцены театра, красноармейского клуба, а если понадобится — на поле битвы с врагом.

Уверены, что в будущем так же, как и в прошлом, вы своими правдивыми спектаклями будете воспитывать у трудящихся Свердловской области чувство великой непавести ко всем врагам социализма, чувство священной любви к нашей социалистической родине, к нашей могучей партии большевиков.

Да здравствует Рабоче-Крестьянская Красная Армия!

Да здравствуют культурные шефы Красной Армии — работники искусства!

Да здравствует великий Сталин!

Командующий войсками комкор Ф. ЕРШАКОВ.

Член военного совета дивизионный комиссар

А. ЛЕОНОВ.

Член военного совета В. АНДРИАНОВ.

Поздравляем коллектив драмы

Десять лет существования Свердловского драматического театра — это десять лет непрестанной борьбы за освоение высот социалистического реализма в театре.

Юбилей является праздником культуры всех трудящихся нашей области, ибо театр неотделим от общих успехов строительства социализма, от культурного роста советского народа.

Поздравляя коллектив театра с десятилетним юбилеем, Свердловский областной отдел по делам искусств желает ему дальнейших побед в создании спектаклей, стоящих на уровне требований советского искусства, на уровне цветущей культуры строителей коммунистического общества.

Свердловский областной отдел по делам искусств.



Передовой театр социалистического Урала

Сегодня общественность Свердловска торжественно отмечает культурное событие, имеющее огромное значение для нашей области,—десятилетие существования Свердловского государственного драматического театра. Выросший в боевые годы сталинских пятилеток, этот театр стал широко известен не только в Свердловске и области, но и далеко за их пределами: в Москве, Ленинграде и некоторых других городах нашей великой социалистической родины.

В течение десятилетия театр нес свое красочное и впечатляющее искусство на фабрики и заводы, на строительные площадки и рабочие клубы, в красноармейские казармы, в школы. Он прилежно помогал развитию художественной самодеятельности в нашей области и внимательно пестовал молодые кадры советского искусства, явившись организатором Свердловского театрального училища.

Сложный творческий путь проделал театр. Начав свою жизнь спектаклем «Первая Конная», овеянным героической патетикой и революционной романтикой, пройдя сквозь полосу формалистических увлечений и патурализма, он упорно нашупывал свое основное направление — социалистический реализм, становился на путь правдивого показа действительной жизни, воплощения на сцене подлинных человеческих характеров в высокожестивенных образах. На этом пути театр бесспорно добился успехов, о чем красноречиво свидетельствуют такие его замечательные и волнующие спектакли, как «Егор Бulyчев», «Достилаев и другие», «Анна Каренина», «Парь Федор Иоаннович», «Человек с ружьем», «Мать», «Павел Греков», «Гроза» и другие.

В борьбе за monumentalное, реалистическое и глубоко партийное искусство в Свердловском драматическом театре открытоеализовалась творчески и идеально сплоченный коллектив, который сумел отстоять свою реалистическую художественную линию от нападок и формалистов, и патуралистов, и безыдейных эстетов. Этот коллектив стал обладателем высокого сценического мастерства, лучшими носителями которого являются такие опытные актеры, как заслуженные артисты республики В. Ордынский и А. Георгиевский, как М. Токарева, Б. Ильин, А. Шейн, Е. Амман-Дальская, Н. Петипа, З. Малиновская, З. Скальская, К. Максимов, как художественный руководитель театра И. Ефремов и другие. Эти люди являются ведущими творческими работниками театра, вокруг них растут молодые мастера сцены.

Заботу о молодежи, о совершенствовании ее мастерства с первых лет своего существования проявляет театр. И ныне, в день своего юбилея, он уже может указать на многих молодых актеров, выросших в театре и с успехом исполняющих ведущие роли в серьезных и ответственных спектаклях. Среди этой способной актерской молодежи особенно заметны тт. Охлупин, Едугин, Костени, Бакакин, Георгиевская, Андреев, а также режиссер Г. Георгиевский. Они уже на деле показали, что являются хорошей смесью старшему поколению мастеров сцены.

Борясь за новые успехи, театр никогда не должен забывать, что подлинное социалистическое искусство, передовая театральная культура мо-

гут быть созданы только лишь при внимательном и критическом освоении культуры прошлого, ибо, как указывал В.И. Ленин, «только точным знанием культуры, созданной всем развитием человечества, только переработкой ее можно строить proletарскую культуру. Пролетарская культура должна яться закономерным развитием тех запасов знания, которые человечество выработало под гнетом капиталистического общества, помешавшего обществу, чиновничего общества».