

Вырезка из работы УРАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ

от . . . 03. ДЕК. 1948

Свердловск

Газета № . . .

930.

## В Свердловском драматическом театре

Свердловский драматический театр подготовил пьесу великого русского драматурга А. Н. Островского «Поздняя любовь».

В этом произведении Островский выступает не только как страстный обличитель лицемерия и лжи, эгоизма и невежества «темного царства» дореволюционной России, он показывает здесь не только обезличенность и униженность многочисленных жертв самодурства, но раскрывает и те творческие силы и духовные сокровища, которые таятся в русских людях. В пьесе «Поздняя любовь» мы встречаемся с проявлением нравственной силы и душевного благородства, искренности и прямоты, веры в людей.

Столкновение этих искренних побуждений людей с собственничеством, с беззаконием, алчностью, порожденными социально-историческими условиями прошлого, и составляет конфликт этой пьесы, отличающейся, как и все произведения Островского, простотой, доступностью, яркостью характеров.

В спектакле заняты: засл. арт. РСФСР Е. Амман-Дальская, засл. арт. РСФСР Н. Петипа, арт. З. Малиновская, З. Светлова, А. Едугин, Н. Коломенский, В. Кичигин, Б. Молчанов, С. Прищепа. Постановщик — режиссер В. Битюцкий, художник — А. Кузьмин.

Первое представление пьесы состоится завтра.