

НОВАЯ ВСТРЕЧА С ДРУЗЬЯМИ

К ГАСТРОЛЯМ СВЕРДЛОВСКОГО ТЕАТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

В фойе Свердловского театра юного зрителя им. Ленинского комсомола развернута большая выставка, посвященная 50-летию образования СССР. Одно из центральных мест отведено впечатлениям от гастрольных поездок свердловских артистов в Курган. Почетные грамоты, рецензии, отзывы зрителей о наших спектаклях — дорогая память о встречах с курганцами. Стали доброй традицией эти встречи в сентябре — первом учебном месяце.

Помнится, сколько было интересных дискуссий по спектаклям «Мужчина 17 лет», «Одной любовью мень-

ше». Они принесли большую пользу актерам.

Мы рады возможности вновь встретиться с молодежью Кургана и в зрительном зале, и вне его: в школе, рабочем или студенческом общении, в красном уголке цеха — везде, где может возникнуть заинтересованный разговор по проблемам, затронутым театром.

За два года с прошлой встречи у нас произошли изменения. Основательно обновился репертуар, пришли новые актеры. Более проблемными, острыми по форме и теме стали спектакли.

В этот раз мы привезли не-

сколько новых работ для юношества, в том числе «В добрый час» В. Розова — пьесу, которую многие читали, знают по спектаклям других театров, но и сегодня безгранично современную, с прекрасными ролями и волнующей темой выбора места в жизни.

Открываются гастрольные спектакли «Однажды» по пьесе ленинградского драматурга А. Корина. В основе ее невыдуманная история: на одной из киностудий снимается фильм, срочно нужен молодой герой-современник на главную роль. Десятиклассник Андрей и не помышлял о

съемках в кино, но встреча с Аленой и талантливым режиссером будущего фильма Трофимовым многое изменила в его планах, заставила посмотреть на жизнь, труд и творчество новыми глазами.

Впервые обратился театр к творчеству эстонского драматурга Каугвера, который касается в пьесе «Свой остров» темы ответственности человека за свои поступки. Вчерашние десятиклассники, не поступившие по разным причинам в вузы, попадают в разные перипетии, прежде чем находят «свой остров».

Снова будет показана в Кургане жизнерадостная ко-

медия «Московские каникулы» А. Кузнецова, в содержании которой тоже важные нравственные проблемы. «Обратный адрес» Алексина — спектакль о доверии в семье, о возмужании подростков.

Новый репертуар привезли мы и для пионеров. Спектакль «Не считайте мои годы» А. Гольдина, В. Курбатова об Аркадии Гайдаре, о его боевой, звонкой юности давно уже полюбили свердловским мальчишкам и девчонкам. Была у нас встреча с однокашниками Аркадия Гайдара (кстати, один из авторов пьесы — А. Гольдин — учился с ним в Арзамасской гимна-

зии), с сестрой писателя. Они одобрили работу молодого актера Михаила Быкова над главной ролью.

В Кургане состоится премьера грузинской сказки-комедии «Храбрый Кикила» Т. Нахуцпришвили и Б. Гамрекели, также посвященной 50-летию образования СССР. Постановочная группа этого спектакля — режиссер В. Чернин, художник В. Александров, композитор заслуженный деятель искусств РСФСР К. Кацман и постановщик танцев заслуженный деятель искусств РСФСР А. Поличкин — приложили немало сил и фантазии, чтобы создать праздничное, музыкальное представление. Исполнитель роли Кикилы — Ю. Алексеев по праву может считать эту работу одной из самых удачных в репертуаре послед-

них лет. Остроумно рассказывает о Димкиных проказах водевиль В. Коростылева «Димка-невидимка». А сказка английской писательницы Л. Ричардсон «Дети леса», впервые поставленная на советской сцене, сулит малышам много веселых встреч с забавными персонажами: медвежонком Бруином, обезьянкой Джако, доброй феей, лесным царем, кружевницами из Испании, танцовщицами из Японии, храбрым охотником с Севера. Все они помогут героям сказки найти правильный выход в сложных приключениях и победить зло.

Побывав на наших спектаклях, зрители встретятся с участниками и победителями недавно проходившего смотр театральная молодёжи: В. Бардиным, В. Сизовым, М. Быковым, Л. Ворожцовой, Л. Тепловой, Л. Ревякиной,

В. Черятниковым и другими. Свои новые работы покажут старейшие актеры театра заслуженные артисты республики Н. Н. Лаженцева, П. А. Федосеев, И. М. Белозеров. Коллективом театра по-прежнему руководит режиссер Юрий Жигульский; музыкальной частью заведует известный уральский композитор Клара Кацман.

Гастроли в Кургане начнутся 3 сентября и будут проходить во Дворце культуры завода Химмаш. Надеемся, что некоторая удаленность от центра не будет помехой для наших встреч.

Гастроли в канун золотого юбилея особо ответственны для коллектива: они являются новым экзаменом Свердловского ТЮЗа перед старыми друзьями-курганцами.

И. ПЕТРОВА,
директор театра.