

И ДЕТЯМ, И ВЗРОСЛЫМ

С 3 по 26 сентября в помещении Башкирского государственного театра оперы и балета и с 20 сентября по 1 октября в помещении Дворца культуры химиков состоятся гастроли Свердловского театра юного зрителя имени Ленинского комсомола.

Свердловский ТЮЗ — один из старейших детских театров страны. В Уфе он заканчивает свой 52-й сезон. У колыбели театра стояли выдающиеся советские кинорежиссеры — Григорий Александров и Иван Пырьев, которые в двадцатые годы первыми поставили несколько спектаклей для детей революционного Екатеринбурга. Большой вклад в создание детского театра на Урале внесла Наталья Ильинична Сац.

За долгую жизнь театра на его сцене было поставлено около 360 спектаклей. Театру дважды присуждалась премия Ленинского комсомола — областная и всесоюзная. В 1958 году за работу по воспитанию юношества и молодежи в духе патриотизма и высокой гражданственности ему было присвоено имя Ленинского комсомола.

В Уфу Свердловский ТЮЗ приезжает второй раз. Наш гастрольный репертуар разнообразен, он адресован людям самого разного возраста.

Учащимся младших классов мы предлагаем посмотреть сказку Е. Шварца «Два клена» (режиссер А. Архипов) и «Золотой ключик» А. Толстого (режиссер Ю. Жигульский).

Лесную сказку «Бемби» по мотивам произведения австрийского писателя Ф. Зальтена (режиссер Ю. Котов) и сказку-притчу англичанина Р. Киплинга «Кошка, которая гуляла са-



ма по себе» (режиссер А. Байрамкулов) мы рекомендуем посмотреть младшим ребятам вместе с папами и мамами.

Рядом со взрослыми людьми дети по-иному смотрят спектакль, более глубоко понимают и чувствуют его... Взрослым же это совместное посещение дает богатый материал для разговора с детьми о нравственных ценностях: верности, любви, дружбе.

Ребятам пионерского возраста, на наш взгляд, будет интересно встретиться с благородным разбойником Робин Гудом «Стрела Робин Гуда» (пьеса С. Прокофьевой, И. Токмаковой, режиссер В. Толкачев) и с Васей Лопотухиным, который общался с обитателями «летающей тарелки» (пьеса А. Хмелика «Гуманоид в небе мчится», режиссер Ю. Аникеев).

Учащимся 7—8 классов мы предлагаем посмотреть пьесу Г. Мамлина «Эй, ты, здравствуй!» (режиссер А. Теплова), рассказывающую о зарождении любви; веселый, полный таинственных происшествий спектакль «Нежданные гости» по

большой нравственной силы. Два часа сценической жизни главного героя пьесы, лейтенанта Володьки, становятся для нас уроком подлинной духовности, преодолением в себе мелочного, суетного, эгоистичного.

Когда старшеклассники «проходят» в школе «Войну и мир», они, как правило, пропускают «войну» и зачитываются «миром», отыскивая в тексте знакомые имена: Наташа Ростова, Андрей, Пьер...

Вот и сегодняшний спектакль ТЮЗа называется «Наташа Ростова» (режиссер Ю. Котов). Театр словно вместе с ребятами листает великую книгу.

«История одной любви» (режиссер Б. Лапин) поставлена по хорошо известной повести А. Тоболяка. Режиссер и актеры хотели показать и нравственный максимализм юности, и стремление к самостоятельному, не скованному излишней опекой действию.

Спектакль «Кто, если не ты?!» В. Суглобова (режиссер Д. Астпрахан) о нравст-

венном выборе, об активной гражданской позиции. Его герои — комсомольские работники. В острой, напряженной ситуации проявляются характеры тех, кто ответствен за духовный мир молодых современников.

«Свидание в субботу» (режиссер Ю. Котов) обычно вызывает много споров. Это и понятно, так как в центре внимания пьесы взаимоотношения между родителями и детьми. Главный герой Ваня-Валет из-за пустяка затевает ссору и бросается с ножом на прохожего, который оказывается...его отцом, много лет назад покинувшим жену и сына. Театр ведет серьезный разговор об ответственности старших за воспитание своих детей.

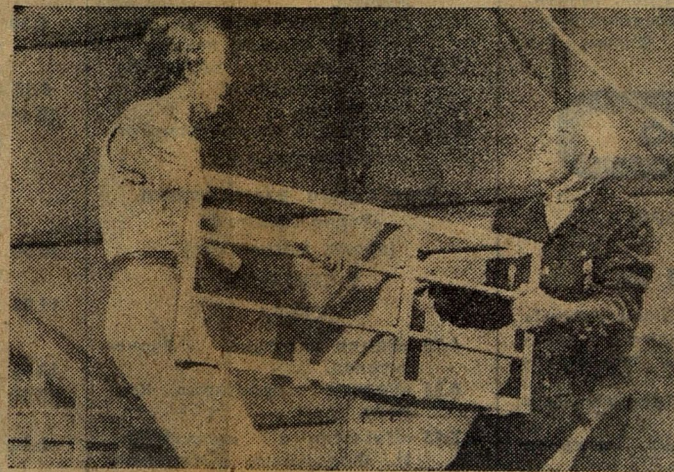
Спектакль «Роман и Юлька» поставлен по повести Г. Щербаковой (режиссер В. Семеоничев). Перед нами судьба двух юных людей, построивших свой сказочный мир первой любви, любви отчаянной, верной, чистой.

Во время гастролей уфимцы познакомятся с народным артистом РСФСР И. М. Белозеровым, заслуженными артистами РСФСР Н. Н. Лаженцевой, Л. И. Грибковой, В. Ф. Поповой, И. З. Задереем, П. А. Федосеевым. По традиции, будут встречи со зрителями, обсуждение спектаклей, концерты на предпрятиях, во дворцах культуры, школах.

Я. ЛОГИНОВА,
заведующая педагогической частью Свердловского ТЮЗа.

НА СНИМКАХ: сцены из спектаклей «Кто, если не ты?!» (Олег Егоров — артист С. Гамов) и «Нежданные гости» (Марек — артист В. Сизов, Зено — артист А. Кичигин).

Фото Л. БАРАНОВА.



131 АВГ 1982

ВЕЧЕРНИЙ УФА
УФА