

Вырезка из газеты

УРАЛЬСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Свердловск

21 СЕН 1975

СЕГОДНЯ в Свердловском театре юного зрителя имени Ленинского комсомола декадой спектаклей, посвященной 45-летию театра, открывается очередной сезон.

Свердловский ТЮЗ — старейший на Урале театр для детей и юношества. Все годы он настойчиво воспитывал в юных сердцах качества, необходимые строителям нового общества, воодушевлял их поэзией и красотой революционной действительности.

Перед открытием занавеса

В СЕЗОНЕ 45-м

С успехом на сцене театра прошли и идут такие героико-романтические спектакли, как «Чапаев», «Как закалялась сталь», «Рожденные бурей», «Пионер Павел Морозов», «Именем революции», «Белеет парус одинокий», «Саша», «Нахаленок»...

Чудесный мир открывался ребятам в сказках «Зеленая птичка», «Красная шапочка», «Кот в сапогах», «Снежная королева», «Золотой ключик», «Сказка о царе Салтане». Впервые поставлены на сцене Свердловского ТЮЗа сказки П. Бажова. Коллектив явился первооткрывателем на сцене детского театра таких шедевров мировой классики, как «Борис Годунов» А. Пушкина, «Сон в летнюю ночь» В. Шекспира.

За успехи в нравственно-эстетическом воспитании зрителей театру было присвоено имя Ленинского комсомола.

Он награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР и многими дипломами и грамотами Министерств культуры СССР и РСФСР, ЦК и обкома ВЛКСМ и других общественных организаций.

45 лет — возраст зрелый, ко многому обязывающий. И свердловские зрители вправе, конечно, ждать от театра новых творческих поисков и удач. Почва для «сражений» имеется. Вот и сейчас театр приступил к работе над спектаклями «Ревизор» и «Р.В.С.». Бессмертную комедию Н. Гоголя будет ставить режиссер Л. Вайсман, а над гайдаровским материалом предстоит работать новому главному режиссеру театра П. Коробову.

Спектакль «Р.В.С.» посвящается XXV съезду КПСС.

Р. ЩИПАНОВА,
заведующая литературно-педагогической частью.