

ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ

Успешно закончив гастроли в Кургане, Свердловский театр юного зрителя имени Ленинского комсомола вернулся в свой город и 1 октября откроет новый сезон.

Свердловчане познакомятся с рядом последних работ театра: поэтическим сказанием «Саша», поставленным Ю. Жигульским и Л. Маковкиным в конце сезона; спектаклем для молодежи «Свой остров» по пьесе эстонского драматурга Р. Каутвера (режиссер М. Шаров), комедией «Храбрый Кикила», поставленной режиссером В. Черниным по пьесе грузинских драматургов Г. Нахуцришвили и Б. Гамрекли. Все эти спектакли театр посвящает 50-летию образования Союза ССР.

Кроме того, в 1972 году свердловчане увидят новые спектакли «Три мушкетера» и «Радуга зимой».

В основу спектакля «Три мушкетера» положена несколько ироничная пьеса М. Рехельса по одноименному роману А. Дюма. Ставит «Трех мушкетеров» Юрий Жигульский, художник — Сергей Бархин, композитор — Леонид Гуревич, балетмейстер Владислав Разноглазов, тексты песен написал Герман Дробиз. Это будет веселый спектакль-игра, где много музыки, песен.

«Радуга зимой» — поэтическая философская пьеса М. Роцина — адресована подросткам и их родителям.

Она затрагивает одну из самых волнующих проблем воспитания ребенка — воспитание его чувств, доброты, творческой фантазии, воображения.

В репертуарном плане театра на 1973 год немало интересных названий для зрителей всех возрастов.

Одно из них — пьеса А. Родионовой «Девочка Надя», раскрывающая внутренний мир удивительнейшего человека — юной художницы Нади Рушевой.

Появилась и новая проблемная пьеса о старшекласниках, которая продолжит линию спектаклей «Они и мы», «Мужчина 17 лет».

Новым в репертуаре будет обращение к теме революции в спектакле для детей младшего школьного возраста. Пьесу написал главный режиссер театра Ю. Жигульский по мотивам ранних рассказов М. Шолохова.

Думаем мы поставить и такие пьесы, как «Друг мой, Колька» А. Хмелина, психологический детектив «Пятнадцатая весна» А. Зака и И. Кузнецова, киносценарий «Три дня Виктора Чернышева», «Сказку о Золотом петушке» А. Пушкина, пьесу М. Горького «Последние»...

Р. ШИПАНОВА,
зав. литературно-педагогической частью
театра.

27 СЕН 1972

ВЕЧЕРНИЙ СВЕРДЛОВСКИЙ
Г. СВЕРДЛОВСК