

Свердловскому Государственному театру юного зрителя имени Ленинского комсомола выпала радость встретиться с курганскими зрителями в канун славного 50-летия комсомола.

Гастроли театра в Кургане продлятся с 8 по 20 сентября. Они открываются острым и проблемным спектаклем о современниках «Мужчина 17 лет» И. Дворецкого.

Свердловский ТЮЗ — старейший молодежный профессиональный театр на Урале. Он основан в те бурные 30-е годы, когда, говоря словами В. Маяковского, на глазах городище рождался «из воли Урала, труда и энергии». Возможно, этот период не прошел бесследно для творческого коллектива и сразу придал репертуарной линии театра, его творческой направленности романтическую приподнятость, гражданственность, боевой запал. А как же может быть иначе в коллективе, призванном формировать характер? В наш театр впервые для встречи с волшебством сказки приходит ребенок 6–8 лет и уже навсегда остается нашим другом и зрителем, переходя от сказки к пьесам пионерской тематики и, наконец, ко взрослому репертуару.

Наш театр педагогический. Цель его — не только развлекать, но и учить зрителя видеть прекрасное в сложных проявлениях жизни, уметь отличать

хорошее, настоящее от дурного, наносного, еще живущего в людях.

При постановке каждого нового спектакля мы четко определяем, кому он адресован. Учитываются возрастные и психологические особенности юного зрителя: ведь если на спектакль «Они и мы», очень острый, дискуссионный, адресованный молодежи и родителям, придет первоклассник, он не поймет его и может сразу же невзлюбить театр. Подлинно эстетическое воздействие искусством возможно лишь средствами, доступными определенному возрасту зрителя. Вот почему в нашей афише всегда указано, что мы рекомендуем смотреть, с какого возраста, и это необходимо соблюдать родителям и педагогам, направляющим детей к нам в театр.

Малышам мы покажем две их любимые сказки — «Кот в сапогах» Ш. Перро и «Золушка» Е. Шварца. Давно знакомые героя детских грез: профанник Кот и милая, добрая Золушка оживут на сцене театра и сами расскажут малышам о своих приключениях.

10 сентября в Кургане состоится премьера спектакля «Четыре близнеца» болгарского драматурга Панчо Панчева. Эта увлекательная сказка включена в репертуар не

К ГАСТРОЛЯМ СВЕРДЛОВСКОГО ТЮЗА

# Здравствуйте, зрители Кургана!

случайно — театр стремится создать цикл сказок народов мира для маленьких зрителей. Теперь к имеющимся у нас в репертуаре русским, французским, бразильской сказкам прибавится еще одна, посвященная проходившему недавно в Болгарии IX Всемирному фестивалю молодежи и студентов. Сказка эта очень музыкальна, в ней много танцев, чудесных превращений героев. Учит она честности в любви и дружбе, смелости и настойчивости. Она адресована ребятам, начиная с 9–10-летнего возраста. Пионерам, подросткам мы покажем современную комедию «Пузырки» А. Хмелика, в которой многие школьники узнают своих сверстников, смогут поспортить, посмеяться над их действиями и поступками.

Старшеклассникам, рабочей молодежи, студентам, всем взрослым мы предлагаем посмотреть спектакли о современниках «Они и мы» Н. Долининой и «Мужчина 17 лет» И. Дворецкого, а также одно из интереснейших произведений русской классики «Обрыв» И. Гончарова и романтическую драму «Легенда о Паганини» Владимира Балашова, актера нашего театра и драматурга, создавшего эту пьесу в творческом содружестве с коллективом.

Возглавляет коллектив театра в течение последних пяти лет Юрий Жигульский — выпускник Высшего театрального училища имени Б. Щукина при

театре имени Вахтангова. К слову сказать, все творческое руководство театра — молодые специалисты, влюбленные в свою работу, почти ровесники актеров, и, безусловно, их творческие единомышленники. Режиссер Борис Преображенский, художники Юрий Цветницкий и Зоя Малинина стремятся к тому, чтобы наши спектакли были острыми по форме, содержательными, зовущими к раздумьям и спорам...

В нашем театре много творческой молодежи. После окончания театральных училищ и вузов к нам пришли и успешно работают Юрий Алексеев, Юрий Кужелев, Иван Насонов, Анатолий Гаранин, Валерий Фадеев, Наталья Королева, Ольга Филатова, Валерия Кабанова. Много интересных и разных ролей исполнили за 5–10 лет работы в театре ведущие актеры «среднего» поколения (а им-то и тридцати еще нет!) Валентина Попова, Маргарита Соколова, Виктория Сухоросова, Людмила Пантелеева. Молодежи очень помогают в работе такие актеры: «корифеи», отдавшие нашему театру 15–20 лет творческой жизни, как заслуженная артистка РСФСР Н. Н. Лаженцева, артисты И. М. Белозеров, И. Д. Задерей, П. А. Федосеев, А. П. Давыдов.

Возглавляет коллектив театра в течение последних пяти лет Юрий Жигульский — выпускник Высшего театрального училища имени Б. Щукина при

театре имени Вахтангова. К слову сказать, все творческое руководство театра — молодые специалисты, влюбленные в свою работу, почти ровесники актеров, и, безусловно, их творческие единомышленники. Режиссер Борис Преображенский, художники Юрий Цветницкий и Зоя Малинина стремятся к тому, чтобы наши спектакли были острыми по форме, содержательными, зовущими к раздумьям и спорам...

Всю музыкальную жизнь театра вот уже 20 лет направляет популярный свердловский композитор Клара Кацман — автор опер «Любава» и «Половодье», многих других интересных и разных ролей исполнили за 5–10 лет работы в театре ведущие актеры «среднего» поколения (а им-то и тридцати еще нет!) Валентина Попова, Маргарита Соколова, Виктория Сухоросова, Людмила Пантелеева. Молодежи очень помогают в работе такие актеры: «корифеи», отдавшие нашему театру 15–20 лет творческой жизни, как заслуженная артистка РСФСР Н. Н. Лаженцева, артисты И. М. Белозеров, И. Д. Задерей, П. А. Федосеев, А. П. Давыдов.

Многое, очень многое можно рассказать о жизни и творчестве коллектива ТЮЗа. Ведь этот молодой театр уже «разменял» четвертый десяток, накопил определенные традиции, осуществил свыше 250 различных спектаклей, которые про просмотрели более трех миллионов зрителей!

Но о театре лучше всего судить по личным впечатлениям.

Поэтому надеемся на скорую встречу с курганцами, маленькими и взрослыми, на спектаклях. Будем счастливы, если эта встреча доставит нашим соседям радость и удовольствие.

Итак, здравствуйте, товарищи курганцы! До скорой встречи на спектаклях свердловчан!

Ирина ПЕТРОВА,  
директор театра.

НА СНИМКЕ: Золушка — арт. Р. Бондарева.

