

Россия  
Екатеринбургская обл.  
г. Каменск - Уральский  
Муниципальный театр драмы

апр. 1998

Экран и сцена. - 1998 -  
апр. (~198) - 43.

### Авансцена

Новый директор Каменск-Уральского муниципального театра драмы Игорь Матюшкин начал с того, что привел за собой "племя младое" из частного театра "Арлекин", тем самым пополнив труппу солидного театра, уравновесив - возрастно - его актерский ансамбль. А потом занялся раскруткой театрального проекта.

Для того, чтобы зритель вернулся в театр (в Каменск-Уральском - это особая проблема, ведь по осеннему опросу жителей выяснилось, что из пяти человек только один (!) знал, что в городе есть драматический театр), нужна широкомасштабная рекламная кампания. И новый энергичный директор ринулся в бой. Сначала он заручился поддержкой спонсоров. Спонсоры выделили 10 миллионов, предоставили возможность практически бесплатно проводить рекламу. И дело закрутилось. Для привлечения горожан в театр был выбран Мольер. По мотивам его произведений режиссер К.Хотяновский написал пьесу и поставил спектакль "Господин де Пурсонь-

## Начали с Мольера



жк". Но, пожалуй, самым важным оказалось то, что коллектив театра сам решил оказать помощь. Помощь своему актеру Владимиру Петровичу Запороженко (он проработал на театральных подмостках 40 лет, а теперь тяжело болен).

Прошло восемь спектаклей при полном зале. Давно не видел Ка-

менск-Уральский такого зрелища. Сборы от последнего показа (а они составили 4,5 миллиона рублей) пошли в дар В.П.Запороженко.

**Ольга ДИДКОВСКАЯ**

● Де Пурсоньяк - Г.Ильин,  
Оронт - А.Иванов

Фото Бориса СЕМАВИНА