

ТАГИЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ

г. Тагил, Свердловской обл.

13 ДЕК 40.5

Кукольный театр

„МУДРЫЙ МИШКА“ и „ДЕДКА И РЕПКА“

Веселое и занимательное зрелище. С величайшим вниманием и интересом ребята смотрят кукольный спектакль. Искренние взрывы детского смеха то и дело слышатся на протяжении всего действия.

Пьеса-сказка «Мудрый Мишка» Ландиса, поставленная режиссером А. П. Андаровым в кукольном театре, заслуживает внимания.

Сюжет пьесы прост. Старик и старуха, не желая кормить некогда верных и надежных, а теперь состарившихся животных (собаку Трезора и кошку Мурку), хотят убить их. Это же грозит барану и козлу. Сговорившись, друзья-звери убегают от хозяев. На своем пути они встречают волка, который хочет уничтожить беглецов. На помощь животным приходит медведь Мишка.

Он выслушивает печальную историю друзей и негодует на несправедливость злых хозяев.

Торжественная песня и шествие животных «домой» во главе с Мишкой — это заключительный эпизод второго акта, который особенно бурно воспринимается юным зрителем.

Старик и старуха поняли свою ошибку и обещают исполнить все, что требует от них мудрый Мишка: беречь состарившихся кошку и собаку, а барана и козла не резать.

Пьеса имеет воспитательное значение. Она прививает детям любовь к животным. Теплая сцена примирения воспринимается детьми с большой трогательностью.

Понятный и яркий язык автора пьесы актеры (кукловоды) доносят до зрителя просто и искренне.

Постановщику следует подумать над устранением некоторых дефектов декоративного оформления спектакля. Необходимо увеличить глубину сцены. Очень не плохо устроить задник, изображающий лес в сцене у костра. Это даст большее впечатление при постановке танцев. Отсутствуют и световые эффекты, снижающие художественное восприятие сказки.

Все эти, казалось, незначительные «мелочи», надо устранять. При этом условия спектакль будет интересным и доходчивым.

Сюжет сказки «Дедка и репка» знаком ребятам с самого раннего возраста. Однако она не вызвала эмоций у юного зрителя. Во всяком случае спектакль не плохой. Он с интересом будет принят детьми 6—7-летнего возраста.

Следует отметить работу кукловодо-артистов, очень хорошо владеющих куклами.

Городской отдел народного образования прикрепил кукольный театр к Пионерскому клубу. Это ценный подарок для дошкольников, пионеров и учащихся, который несомненно окажет немалую услугу в воспитании художественного вкуса детей.

А. СТРОГАНОВ.