

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты ТАГИЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ

от

17 СЕН. 1949

Нижний-Тагил

Газета №

К началу сезона в театре кукол

Нижне-Тагильский государственный театр кукол начал свое существование в 1944 году показом спектакля «Принцесса и свинопас». За этот период театром поставлено тридцать спектаклей и такие, как «Хрустальный башмачек», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Волшебная калоша», «Аленький цветочек» выдержали по двести—триста выступлений. За 6 лет работы театр побывал во многих уголках Свердловской области, дав три тысячи выступлений не только перед детской, но и аудиторией взрослых.

С первых дней существования театра в нем работают Л. П. Козлова, Н. А. Шольц, М. С. Крылова, которые стали настоящими мастерами — кукловодами. Коллектив театра вырастил за эти годы способных артистов-кукловодов Г. Федорова, Е. Нарсеева, Л. Буковскую.

В своей творческой работе коллектив стремился от спектакля к спектаклю добиваться высокого художественного качества, хорошего технического оформления. Если в первых постановках куклы были исключительно петрушечные, то сейчас театр владеет куклами тростевыми.

В текущем году, в период летней оздоровительной кампании, театр посетил все пионерские лагеря города Тагила и районов — Петрокаменского, Кушвинского, Салдинского, дав 120 спектаклей, за которые имеет хорошие отзывы.

Нынешний сезон мы открываем постановкой «С кем поведешься — от того и наберешься». К сожалению, нам придется проводить работу в по-

мещениях школ, так как театр не имеет своей постоянной рабочей площадки, и несмотря на это, он живет и творит. Каждый его приезд в школу или детский сад является большим событием.

Сознавая, какое огромное воспитательное значение имеют выступления театра, многие директора школ, как например, №№ 1, 6, 32, 33, 30 и 31 идут нам навстречу, содействуют в организации спектакля.

Коллектив театра пред'являет претензии комсомольским организациям города, Казалось бы, что они больше чем кто-либо должны интересоваться работой среди детей, быть в курсе деятельности нашего театра, оказывать ему практическую помощь. Но этого мы, к сожалению, не чувствуем.

Первого октября мы покажем детям города новый спектакль «Как еж постригся». Для взрослого зрителя готовим бессмертную комедию Н. Гоголя «Женитьба», ибо театр кукол является театром определенного жанра, представляющего интерес и для взрослых. Достаточно сказать, что за летний период театр показал свои представления перед аудиторией взрослых в парке имени Бондина, в клубах предприятий города, в колхозах и всюду получал положительные отзывы.

Коллектив театра уверен, что при помощи общественности города, работников школ, детских садов и комсомольских организаций он может еще выше поднять свой творческий уровень, стать любимым зрелищем для детей.

М. ГИРУСОВ,
главный режиссер театра кукол.