

МАРШРУТЫ СКАЗОК

...Тихо светится Волшебная гора. На ее вершине стоит Козленок с золотыми рожками и серебряным копытцем. Был он раньше удалым мальчонкой, да обхотол его Филин, судья лесной, за непослушание превратил в несчастного козленка. И спасут его теперь лишь доброты людская, бескорыстная, верная дружба...

Вот уже два года идет на сцене городского театра кукол спектакль «Серебряное копытце», созданный по мотивам бажовских сказов. Пьесу Е. Пермяка, поставленную режиссером В. Вашаевым к 250-летию Нижнего Тагила, посмотрели уже тысячи малышей. Впрочем, спектакли тагильских кукольников пользуются успехом и у ребят постарше. Они тоже сопереживают героям сказок, которые проникнуты гуманным содержанием, учат доброте, благородству, верности в дружбе.

Весь год не смолкают детские голоса в здании театра. В течение всего учебного года ребята приходят сюда на свидание с любознательным Бурагино, храбрым Чинчракой, эгоистом Поросянком, с Белым мышонком и другими персонажами спектаклей-сказок. А когда наступает время летних каникул, сказки сами спешат в гости к октябрятам и пионерам.

— Каковы же летние маршруты театра? — с этим вопросом я обращаюсь к директору Нижнетагильского театра кукол Людмиле Александровне Федосеевой.

— Не прекращая работы на своей сцене, сейчас мы много внимания уделяем организации выездных спектаклей. С начала лета раз десять уже давали представления в городском парке культуры и отдыха имени Бондина. Но основные маршруты театра проходят через пионерские лагеря. Наши главные «клиенты» — обитатели ребячьих здравниц металлургического комбината, заводов вагоностроительного, металлоконструкций. Бываем мы и у детей других городов Свердловской области. Недавно, например, группа наших артистов вернулась из поездки на север области, ее дороги проходили через Серов и Карпинск.

— А порадовал ли театр нынешним летом детей из сельских районов области, которые в отличие от юных горожан не имеют возможности постоянно встречаться с театральным искусством?

— Конечно. Мы всегда с удовольствием едем к нашим маленьким сельским друзьям и каждый раз убеждаемся в том, как нужно им наше искусство. Столько радости доставляет им

встреча с театром! Наши актеры уже успели побывать в Николо-Павловском. Южакове, Петрокаменском, Бродове и дали там 15 представлений.

— Ну, а каков же общий итог летних гастролей?

— Об общем итоге говорить еще рано: ведь лето продолжается, а значит, продолжаются и наши встречи с ребятами. Пока же могу привести данные за июнь. Только в этом месяце театр показал свои спектакли 89 раз. Их посмотрели 22 тысячи юных зрителей.

— Жизнь творческого коллектива складывается не только из встреч со зрителями, показа спектаклей текущего репертуара. В нее входит и работа над новыми постановками, которые ждут ребят осенью, в начале следующего театрального сезона. Что вы предложите детям в сентябре?

— Мы надеемся порадовать их «Сказкой о добрых знаках», написанной актером театра А. Дахиним и режиссером В. Вашаевым. Работа над новым спектаклем уже ведется. Поставит его один из авторов пьесы — В. Вашаев. В форме увлекательной сказки тут будет преподан ребятам своеобразный урок правил уличного движения. Когда урок дается средствами искусства, знания усваиваются быстрее и легче.

И. КОПЬЕВА.

«Тагильский рабочий»
Н. Таган, 1981, 13 июля