

Занавес поднят!

ВЕК НЫНЕШНИЙ И ВЕК МИНУВШИЙ

Ирбитский драматический театр открыл 125-й сезон. Его родословная идет издавна. Он открылся в феврале 1846 года пьесой Н. В. Гоголя «Ревизор», когда после выступлений в Воронеже, Тамбове, Саратове, Симбирске, Казани в Ирбит приехала группа Петра Соколова. В ее составе, как отмечали тогдашние газеты, были весьма одаренные актеры.

Менялись актерские коллективы, однако театр почти никогда не изменял демократическому направлению. Он многократно знакомил зрителей с лучшими пьесами своего века — «Горем от ума» А. С. Грибоедова, «Грозой», «Доходным местом» А. Н. Островского и многими другими.

После революции Ирбитский драматический театр возобновил работу 20 октября 1920 года пьесой Островского «Без вины виноватые». Таким образом, у него нынче два юбилея — открытие 125-го сезона и 50-летие деятельности при Совет-

ской власти. Его «Чапаева», «Любовь Яровую», «Разгром», «Гибель эскадры», «Вишневый сад» посмотрели тысячи зрителей.

Творческий коллектив постоянно расширяет связи со зрителями, в том числе с сельскими. В предстоящую зиму театр планирует показать на сельской сцене не менее 180 спектаклей. А это очень нелегко, если учесть, что с утра актеры заняты на репетиции, а в 5—6 часов вечера уже надо ехать в колхоз или совхоз по сельским, далеко не идеальным дорогам. И все-таки в хозяйствах Ирбитского, Туринского, Байкаловского, Артемовского, Камышловского районов артисты стали своими людьми.

У Ирбитского драматического — ряд хороших традиций. Он, например, постоянно заботится о поддержании памяти А. Н. Островского, имя которого носит. Обязательными стали встречи с рабочими коллективами. Постоянно поддерживается

связь с художественной самодеятельностью предприятий, колхозов и совхозов. Организован клуб «Актер и зритель».

К очередному театральному сезону театр наметил интересный репертуар. Ирбитчане увидят «Марию», «Якорную площадь», «Итальянскую трагедию», «Бесприданницу» и другие пьесы. Для сельских зрителей подготовлена постановка «Хата с краю» по пьесе М. Сторожевой — о современной колхозной деревне. Впервые будут инсценироваться уральские сказы Бажова.

В юбилейные дни общественность города встретится с основателями советского театра в Ирбите А. Е. Иконниковым, В. В. Голубевым, отметит старейших работников коллектива А. И. Стэлли, В. П. Валентинову, Е. П. Токареву.

А. СМИРНЫХ,
соб. корр. «Уральского рабочего».