

Шалеев Ф. И.
(дом-музей)

06. 99



Новые дары из Рима

Наследие великого русского певца Федора Шаляпина волею судьбы разлетелось по всему белому свету. Стараниями Музея музыкальной культуры имени М. И. Глинки и потомков певца оно в большой мере сосредоточено в Москве, чему способствовало открытие в 1988 году Дома-музея Ф. И. Шаляпина. До сих пор шаляпинские вещи стекаются в музей, и часть новых поступлений можно было увидеть в минувшем году на выставке к 125-летию со дня рождения двух великих российских музыкантов, друзей и творческих партнеров Федора Шаляпина и Сергея Рахманинова.

Потомки Шаляпина частенько бывают в Музее. В 1996 году в Москве гостила дочь Федора Ивановича Марина Федоровна. Обладательница титула "Мисс Россия 1934", она и теперь, в своем элегантном возрасте, очень хороша. Во время визита в музей она подарила фотографии и два письма Сергея Рахманинова, в которых он очень трогательно справлялся о ее здоровье. Это было в том самом 1934 году,

когда Марина Федоровна отдыхала в санатории. Одно письмо в апреле послано из Швейцарии (Villa Senar, Hertenstein), другое — в декабре — из Нью-Йорка. Надеемся, что в следующем номере "Музейного листка" эти письма будут опубликованы.

В этом месяце Генеральный директор Музея музыкальной культуры Анатолий Дмитриевич Панюшкин, побывав у Марины Федоровны в гостях в Риме, получил от нее новые дары — семейные реликвии. В своей дарственной она пишет: "Я, Марина Федоровна Фредди-Шаляпина, дарю Государственному центральному музею музыкальной культуры им. М. И. Глинки кресло, которое принадлежало моему отцу, Федору Ивановичу Шаляпину, а также 22 пластинки с записями в исполнении моего отца, для экспонирования в мемориальном Доме-музее Ф. И. Шаляпина". В этом кресле, находившемся в парижской квартире

певца, Федор Шаляпин провел свои последние часы.

Подписи к иллюстрациям: 1. Дарственная М. Ф. Шаляпиной Музею музыкальной культуры; 2. Генеральный директор музея А. Д. Панюшкин в гостях у М. Ф. Шаляпиной в Риме; 3, 4. Пластинки Шаляпина из семейного собрания, подаренные музею.

Дарственная.

Я Марина Федоровна
Фредди-Шаляпина
дарю Государственному
Центральному Музею
Музыкальной культуры
им. М. И. Глинки кресло
которое принадлежало
моему Отцу, Федору Ивановичу
Шаляпину, а также 22
пластинки с записями
в исполнении моего Отца,
для экспонирования в
Мемориальном Доме-Музее
Ф. И. Шаляпина в Москве.

Рим. 3 Июнь 1999.

Марина Ф. Шаляпина

