

Римское время Шаляпина

На зеленой бархатной подушке лежали часы-луковица старинной работы. С виду ничем не примечательная штукавина, если не считать бриллиантового двуглавого орла на откидной крышке брегета. Но если его перевернуть тыльной стороной, то, слегка напрягая зрение, можно прочесть выгравированную надпись: «Федору Ивановичу Шаляпину от Императора Николая II». В роскошном театре на Вилле Абамелек, резиденции Посольства России в Риме, прямой потомок великого русского певца — его внук Франко Либерати — передал посольству семейные сокровища: золотые часы и пять орденов, некогда пожалованных его деду в качестве признания выдающегося вклада в мировую культуру. Ведь по завещанию, оставленному сыном Федора Шаляпина, эти часы должны храниться на родине гения. И вот через 90 лет вещи Шаляпина возвращаются в Россию. Скоро золотой брегет Федора Ивановича будет выставлен в музейной экспозиции Московского Кремля.

Александр ГОЛОВАНОВ.
(Наш соб. корр.).

Рим.

Ж. м. с. м. в. в. -
92 - 1994 -

19 мар. - с. 7