

125 ЛЕТ ШАЛЯПИНУ

Десять басов в честь одного*Культура. — 1998. — 22 янв. — С. 2***Звенели люстры в театре**

Санкт-Петербург положил начало торжествам в честь Федора Ивановича Шаляпина, которые пройдут во многих городах, связанных с именем певца — Москве, Казани, Уфе и Кирове.

Девятнадцатого января в Мариинском театре состоялся грандиозный гала-концерт с участием десяти знаменитых басов. Семеро служат в самом Мариинском театре (таким богатством, разумеется, может похвастаться далеко не всякая труппа). Это В.Огновенко, В.Ванеев, С.Алексашкин, Г.Беззубенков, Е.Никитин, А.Морозов, М.Кит. Также выступили П.Бурчуладзе, А.Абдразаков и "звезда" Метрополитен-оперы и европейской оперной сцены С.Ремми. Естественно, звучали арии и дуэты из опер, в которых прославился Шаляпин, — "Бориса Годунова", "Руслана и Людмилы", "Русалки", "Алеко", "Севильского цирюльника", "Дон Карлоса"... В этот вечер было объявлено о присвоении имени Шаляпина одной из малых планет — № 2602.

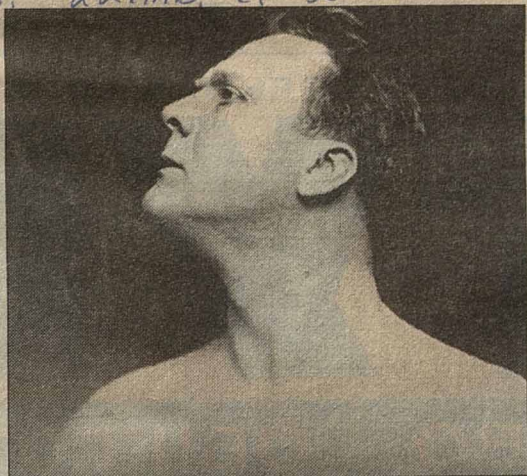
Свою лепту в празднование юбилея внесут Санкт-Петербургская государственная филармония и Театр оперы и балета имени М.П.Мусоргского. Наконец, в Петербурге откроется после многолетнего ремонта мемориальная квартира Шаляпина, где он жил непосредственно перед отъездом за границу.

"Святочный вечер"

Концерт "Святочный вечер" столичной капеллы состоялся в Государственном музее-заповеднике "Московский Кремль". Он был организован в рамках фестиваля, посвященного 125-летию со дня рождения Федора Шаляпина. В его программе — православные песнопения Рождества, календарные и песни русской зимы.

Капелла "Московский Кремль" была создана в 1991 году и называлась ансамблем солистов "Московская капелла Бортнянского". Спустя три года она вошла в состав творческого коллектива Государственного историко-культурного музея-заповедника "Московский Кремль".

По словам директора музея Ирины Родимцевой, "в бывшие царские и патриаршие палаты музеев Кремля, в обстановку с исторически сложившимися традициями вновь вернулась музыка". Продолжением вокальных канонов первого кремлевского хора, возникшего в XIV веке, стал репертуар капеллы, составленный из музыкальных произведений пяти столетий. В него вошли и песнопения знаменитого распева XVI-XVII веков, и произведения духов-



ной музыки, созданные В.Титовым и Д.Бортнянским, и сочинения Чайковского и Рахманинова.

Родина помнит

Празднование 125-летия со дня рождения Федора Шаляпина началось на его родине — в Казани.

В Доме актера состоялся благотворительный концерт-акция "Наш Шаляпин", в котором приняли участие гости из Москвы, лауреаты международных конкурсов — пианист Карен Корниенко и скрипачка Марина Катаржнова, ведущие солисты казанских театров.

Все денежные средства от концерта пойдут на сооружение в городе памятника великому земляку. На основании распоряжений правительств России и Татарстана с 12 января по 12 февраля проводится конкурс на лучший проект памятника певцу.

В рамках празднования юбилейной даты 5 февраля в Казани на сцене Татарского академического театра оперы и балета открывается Шаляпинский оперный фестиваль. В его программе — спектакли из репертуара, который пел этот признанный во всем мире уникальный бас. В празднике музыки, который продлится до 14 февраля, примут участие лучшие певцы из многих городов России, стран Содружества и зарубежья — США, Австрии, Чехии, Германии, Польши.

По сообщениям корреспондентов "Культуры" и ИТАР-ТАСС