

К 100-летию дебюта Ф. И. Шаляпина на сцене Большого театра

22 сентября 1899 г., согласно контракту, подписанному с дирекцией Императорских театров, в состав оперной труппы Большого театра вступил Федор Иванович Шаляпин.

24 сентября 1899 г. в Большом театре была показана опера Ш. Гуно «Фауст». В партии Мефистофеля дебютировал Федор Иванович Шаляпин. В остальных партиях выступили: Маргарита — А. Маркова, Зибель — С. Синецына, Марта — А. Шперлинг, Фауст — Л. Донской, Валентин — Н. Кедров, Вагнер — Н. Свириденко.

Дирижировал спектаклем И. Альтани.

На следующий день, 25 сентября, газета «Русские ведомости» писала:

«Вчера в Большом театре состоялся первый выход г. Шаляпина в роли Мефистофеля в «Фаусте». Весь спектакль превратился для артиста в сплошной грандиозный триумф, какого давно не видели стены Большого театра. Первое появление г. Шаляпина было встречено бесконечными громовыми рукоплесканиями. Весь театр сверху донизу единодушно приветствовал любимого, высокоталантливого артиста. Такие же овации повторялись множество раз и во время действия, и после каждого акта «Фауста». Артиста в этот вечер вызывали не менее 30 раз. Кроме того, ему поднесены были шесть венков: пять лавровых и цветочных и один серебряный на изящном щите, с надписями «Великому артисту», «Гордости и славе русской оперы», «...Шире дорожку певцу-художнику» и т. д.»

27 сентября Ф. Шаляпин вторично пел в Большом театре Мефистофеля. Партию Фауста в этом спектакле исполнял Л. Собинов. 28-го Леонид Витальевич пишет



Федор Иванович Шаляпин. — 1899. — Фауст.

Ф. Шаляпин — Мефистофель («Фауст» Ш. Гуно).

Н. А. Буткевич: «Поступление Шаляпина в наш театр фактически осуществилось. Триумф был самый блестящий. Голос Федора звучит в нашем театре великолепно и кажется даже больше... Альтани так воодушевился, что вел оркестр неподражаемо».

9 октября 100-летие со дня дебюта Ф. И. Шаляпина на сцене Большого театра будет отмечена спектаклем «Борис Годунов». В главной роли выступит Владимир Маторин.