

Шалыпин Ф. И.

21.10.1999

Русская мысль - Париж
1999 - 21 окт. **Сто лет —
дебюту Шалыпина**

Оперой "Борис Годунов" Большой театр отметил сотую годовщину дебюта Федора Ивановича Шалыпина на подмостках Большого театра. Именно в этом спектакле великий бас дебютировал в Большом. К тому времени он был уже ведущим солистом Частной оперы Мамонтова, где исполнял все ведущие партии. Уже в те годы он был хорошо знаком с Рахманиновым, Стасовым, Ключевским... "Ваятель оперного жеста" — так называл певца академик Борис Асафьев.

В том же 1899 г. Шалыпин впервые пел в Мариинском театре, а затем с громким успехом гастролировал в Европе: "Ла Скала", Римская Опера, Берлин... Триумфом стали выступления в Париже вместе с труппой Сергея Дягилева. Здесь он также исполнил партию царя Бориса. На спектакле, который давали в Театре на Елисейских Полях, присутствовал великий дирижер Артуро Тосканини, который был потрясен мастерством русского артиста. По свидетельству очевидцев, публика даже взбиралась на кресла и бесконечно аплодировала — такого еще никто здесь не видел. Можно сказать, что своим искусством Шалыпин, как никто другой, пропагандировал в те годы русскую музыку и оперное искусство в Западной Европе.

АЛЕКСАНДР ШУНДРИН

Москва