

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

от 15 февраля  
1983 г

Москва

◆ ДОРОГО СЕРДЦУ

## Звучит голос Шаляпина

Зал Центрального Дома актера имени А. А. Яблочкиной не в состоянии был вместить москвичей, пришедших на вечер, посвященный 110-летию со дня рождения великого русского артиста Федора Ивановича Шаляпина. Открыл его писатель Владимир Солоухин.

Это была радостная и волнующая встреча с творчеством Шаляпина. Зрители увидели кадры из документального фильма «Особняк на улице Графтио»: живой Шаляпин — в сценах из опер.

Можно сказать, что в Доме актера состоялся целый концерт певца: его неповторимый голос звучал в сценах из «Бориса Годунова» и из «Дон Кихота»; в его исполнении прозвучали «Ты взойди, солнце красное», «Блоха» Мусоргского, романс Малашкина «О, если б мог выразить в звуке всю силу страданий моих» и, конечно же, знаменитая «Дубинушка».

На вечере были оглашены

приветственные телеграммы многих выдающихся советских артистов; знаменитого итальянского театра «Ла Скала», в приветствии которого выражено неизменное чувство «восхищения перед великим певцом и великим актером»; дочери и сына Шаляпина — Татьяны Федоровны и Федора Федоровича, приславших телеграмму из Рима.

Девизом вечера явились слова М. Горького: «В русском искусстве Шаляпин — эпоха, как Пушкин».

М. ПЕТРОВСКИЙ.

\* \* \*

Оперный фестиваль имени Ф. И. Шаляпина открылся в Казани. В дни фестиваля любители оперного искусства смогут посмотреть спектакли «Князь Игорь», «Борис Годунов», «Севильский цирюльник» и другие.

Ю. АЛАЕВ.