

Это событие должно было произойти. Рано или поздно...

На Новодевичьем кладбище состоялась церемония перезахоронения праха Ф. И. Шаляпина, великого русского певца, доставленного из Парижа. Несмотря на ненастную, дождливую погоду, она собрала сотни людей — в том числе выдающихся деятелей советской культуры и искусства. Присутствовали и дети корифея русской оперной сцены.

— Не случайно в семье Шаляпиных, — сказал первый секретарь правления Союза композиторов СССР Т. Н. Хренников, — так бережно хранилась горсть псковской земли — земли, возрастившей Мусоргского и давшей вечный покой Пушкину. Именно с этими бессмертными именами навечно связано имя Федора Шаляпина — можно сказать, их достойного соавтора в создании образа Бориса Годунова.

В сердцах миллионов советских людей никогда не остывала восторженная любовь к искусству своего выдающегося соотечественника. Из поколе-



## С ОТЕЧЕСТВОМ СВОИМ СОЕДИНЯТЬСЯ...

ния в поколение передается бережное отношение к памяти его...

Праха Шаляпина вернулся по доброй воле родных и близких певца. В Париже, среди чужих могил, он пролежал почти 47 лет...

— Всех, кому дорога история нашего великого искусства, — обратился к собравшимся народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Е. Е. Нестеренко, — никогда не оставляла мысль о том, что подлинное место последнего успокоения гениального артиста — здесь, в древней столице нашего великого Отечества, на Новодевичьем кладбище, вместе с его друзьями и соратниками по искусству Л. В. Собиновым и А. В. Неждановой, К. С. Ста-

ниславским и В. И. Немировичем-Данченко, В. И. Качаловым и И. М. Москвиным, В. А. Серовым и А. П. Чеховым...

Фигуру Шаляпина в русском и мировом искусстве иначе как гигантской не назовешь. И вспоминаются сейчас слова, сказанные В. В. Стасовым о 25-летнем певце: «Радость безмерная! Великое счастье на нас с неба упало. Новый великий талант родился».

Этот талант навсегда остается со своим народом.

Звучит вечно живой голос певца... Праха Ф. И. Шаляпина принимает родная земля.

В. ШМЫГАНОВСКИЙ.