

Шалапин Ф.И.
музей в Кисловодске

7/11 - 90.

Соб. культура. - 1990. - Июль. - С. 16.

ЕСТЬ У КУЛЬТУРЫ ДРУЗЬЯ

Однажды Федор Иванович Шалапин сказал своим друзьям: «Для жизни рожден я в Казани, для сцены Кавказом рожден». Начав в 1982 году свою певческую карьеру в Тифлисе, под руководством оперного певца Д. Усатова, он уже на следующее лето вместе с оперной труппой Форкатти приехал на Кавказские Минеральные воды и затем пел на сценах курортных городов десять сезонов. Особое место в жизни и творчестве Шалапина занимал Кисловодск, где неподалеку от вокзала он снял красивый дом из желтого камня. С балкона этого дома Федор Иванович пел для всех кисловодчан и курортников, которым не посчастливилось

попасть на его концерты в курзале. Вот почему, стремясь увековечить память о великом певце, руководство и культурная общественность города решили создать здесь дом-музей Ф. И. Шалапина.

К счастью, у этого доброго дела нашлись меценаты в лучшем смысле этого слова. По инициативе министра радиопромышленности СССР Владимира Шимко создана Ассоциация почитателей кисловодского дома-музея Ф. И. Шалапина. Это некоммерческая организация, объединяющая на добровольной основе предприятия Министерства радиопромышленности СССР, изъявившие желание внести посильный вклад в дело возрождения ду-

ховного потенциала России.

Каковы интересы учредителей?

Вот что говорит Владимир Иванович Шимко:

— Во-первых, настоящий голод на культуру. В наше время люди ожесточены не только из-за того, что пусты прилавки, но и из-за духовной бедности. Необходимо формировать не только производство, но и души наших работников. Кроме того, труженики наших предприятий, отдыхающие в Кисловодске, получают уникальную возможность приобщиться к истинно высокой славянской культуре. И потом, любому руководителю должно быть ясно, что вложенные средства работают на нас, и культура,

пришедшая к людям, приходит и на производство. Очень важно, чтобы все ценное для Отечества, каждый человек воспринимал и как личное достояние.

Министр культуры СССР Николай Николаевич Губенко сердечно приветствовал инициативу радиопромышленников:

— К сожалению, нам приходится настойчиво и даже отчаянно доказывать Верховному Совету СССР, правительственным организациям эту истину. Горько то, что призыв о помощи культуре вызывает у многих равнодушие и даже раздражение. Но вы наш голос услышали. И это вселяет надежду, что вашему примеру последуют другие — те, кому не безразлична судьба отечественной культуры, духовности собственного народа.

Ирина ЗАХАРОВА.