

Шалапник
Федор

13/VI-91,

ЧЕСТЬ ФЕДОРА ШАЛЯПИНА ТЕПЕРЬ ЗАЩИЩЕНА

10 июня 1991 г. Совет Министров РСФСР принял постановление № 317: «Отменить постановление Совнаркома РСФСР от 24 августа 1927 года «О лишении Ф. И. Шаляпина звания «Народный артист» как необоснованное».

Исключен - 1991 - 15 июня

С того рокового августа 1927 года все оставшиеся ему 11 лет великий сын России, гений не только нашей, но и мировой музыкальной культуры жил с клеймом «предателя Родины», «врага советского народа», «пособника белогвардейщины». С этим клеймом и умер. За что же первого народного артиста Советской республики «разжаловали» и более шести десятилетий подвергали политической и моральной диффамации? Ответ предельно краток и чудовищно парадоксален — за милосердие.

Федор Иванович Шаляпин всю жизнь, до кончины, делился своими, заработанными талантом и «каторжным трудом» (его слова) средствами с обездоленными людьми. Особенно он жалел детей — не только своих десятилетних, но и чужих — несчастных. Еще до революции на личные деньги Шаляпина в деревне Александровка Нижегородского уезда была построена школа для детишек, и на ее содержание он ежегодно посылал по 900—1000 руб. В первые же месяцы после Октября 1917-го Федор Иванович жертвовал многие десятки тысяч рублей для голодавших детей Питера и Москвы. Я не случайно вспоминаю об этих фактах. В начале 1927 года в Париже, у церкви, где служил его духовник и близкий друг священник Георгий Спасский, Шаляпин увидел оборванных голодных ребятшек — из русских эмигрантов. Не мог уснуть всю ночь и на следующее утро принес отцу Георгию пять тысяч франков — для детей. И священник потом отчитался перед Шаляпиным и публично поблагодарил его через русскую газетку.

В Москве же некий авантю-

рист из «ВСЕРАБИСа» С. Симон, вскоре сбежавший с деньгами этой организации, 31 мая 1927 года в журнале «ВСЕРАБИС» извратил благородный поступок Шаляпина, приписав ему «денежную помощь белогвардейцам на борьбу с Советской властью». Эту клевету с жаром подхватили газеты, а также Демьян Бедный, В. Маяковский, М. Кольцов (который вскоре назвал Шаляпина «блатным молодцом из темных переулков») и понесли «от Москвы до самых до окраин». На волне антишаляпинского шабаша Совнарком РСФСР «по просьбе трудящихся» вынес решение — лишить Шаляпина звания первого народного артиста республики. Не случайно в постановлении Совнаркома РСФСР от 24 августа 1927 года не указана причина. Отклик Шаляпина был логичным и достойным: «Я возмущен не тем, что меня лишили звания, — я не слишком тщеславен, а тем, что мой добрый поступок преподнесли как государственное преступление... Что же, после этого я перестану быть Шаляпиным или стану антинародным артистом? — я, который вышел из гущи народной — всегда пел для народа...»

Многие советские люди, десятилетиями не имея правдивой информации о Шаляпине за рубежом, до сих пор, признавая его талант, все же считают великого артиста «предателем Родины», ссылаясь именно на несправедливое решение Совнаркома РСФСР от 1927 года. И вот наконец свершилось: официальным актом имя Шаляпина полностью и окончательно очищено от клеветы, и честь великого артиста и человека отныне защищена.

Т. ЕМЕЛЬЯНОВ.