

Войдите в дом великого певца

Культура. - 1993. - 13 февр. - с. 8.

Москва, Новинский бульвар, 25 — адрес Музея Шаляпина, открытого 23 сентября 1988 года. За неполных пять лет существования в нем побывали около 80 тысяч посетителей. Три пухлых тома «Книги отзывов» заполнены словами величайшей любви к певцу и благодарности, уважения к тем людям, кто помогает сберечь добрую память о нем.

...Большая семья Шаляпиных жила на Новинском с 1910 года. Радушные хозяева принимали здесь друзей — писателей, музыкантов, актеров, художников. Горький, Куприн, Рахманинов, Ермолова, братья Васнецовы, Головин, Поленов всегда были их желанными гостями. В доме сформировалась Маленькая студия Шаляпина. Из нее вышли впоследствии блистательные драматические актеры Р. Симонов, О. Абдулов, М. Астангов, О. Андровская.

После 1918 года в доме разместились, в порядке уплотнения, несколько семей, образовалась густонаселенная «коммуналка». А после отъезда Шаляпина, а вслед за ним и его детей за рубеж дом остался «бесхозным», ветшал, разрушался, и его никто не ремонтировал.

По настоящему ходатайству Музея музыкальной культуры имени М. И. Глинки исполком Моссовета передал ему это здание. Но... сложности возникли снова перед открытием Олимпиады-80, когда в столице нависла реальная угроза сноса старого дома. Музею пришлось отчаянно отстаивать разваливавшееся помещение.

Тяжелейшие ситуации складываются и в настоящее время: шаляпинскую усадьбу буквально зажимает в тиски современное городское строительство. Полгода назад музей предпри-

нял попытку обозначить оградой прилежащий земельный участок и натолкнулся на отчаянное сопротивление и угрозы — не смей, не трогать, нельзя! Благодарение Богу, недавно ситуация разрешилась (правда, пока на бумаге) благополучно — красной чертой на подписанном плане отделена большая часть бывшего шаляпинского участка.

Этапы восстановления «Дома Шаляпина» Музеем музыкальной культуры имени Глинки длительны, сложны, и в короткой заметке придется сказать об этом очень бегло: в течение долгих лет музей активно собирал мемориальные вещи Шаляпина, документы, образительные материалы. Многие предметы подарены родственниками, кое-что приобретено и у них, и у разных частных лиц. Недостающую мебель подбирали по аналогам, описанным в памятной тетради старшей дочери Шаляпина Ирины Федоровны. По сохранившимся фрагментам и деталям восстановлено убранство фасадов и интерьеров. Продолжает музей разыскивать и приобретать шаляпинские материалы и после открытия дома.

Ныне в доме господствует любимый и чтимый, незабвенный голос великого Шаляпина. Продолжаются традиции, заложенные Федором Ивановичем. Здесь постоянно слышится пение и корифеев отечественного вокального искусства, и талантливой молодежи. Отсюда ведет свои телевизионные передачи об опере Зураб Соткилава, именно в шаляпинском доме проходят театральные встречи потомков тех, кто состоял в Маленькой студии.

И. МЕДВЕДЕВА,

заместитель директора
музея по научной работе.