

■ ДАР ■ *Муз. обозрение - ноябрь (№ 21-22) - 1993*
Перстень Шаляпина *с. 3.*

Известный певец Иван Петров передал Музею Шаляпина перстень, который Федор Иванович надевал во время выступлений в опере "Борис Годунов".

В 1964 году Большой театр выступал на сцене Ла Скала в Милане. Первым спектаклем был "Борис Годунов". Партию Бориса в нем пел И. Петров (в спектакле также участвовали И. Архипова, Г. Вишневская). После спектакля за кулисы пришла директор музея Ла Скала, дочь знаменитого дирижера Валя Тосканини и сказала, что с И. Петровым хочет встретиться дочь Шаляпина. При встрече

Мария Федоровна и подарила певцу "годуновский" перстень своего отца, хранящийся ныне в Москве.

Перстень — серебряный, с рубином. Как известно, Ф. Шаляпин никогда не носил фальшивых драгоценностей даже на спектаклях. Так, например, на одном из его костюмов, в котором он выступал в постановках Дягилева, было 17 тысяч драгоценных камней.