

Культура. — 1993. — № 6. — С. 10
В ЧЕСТЬ ШАЛЯПИНА

В красивом и уютном, прекрасно обжитом здании, где до недавнего времени шли спектакли Финской национальной оперы (здесь открылся новый оперный театр), много лет выступали известные и начинающие, знаменитые и подающие надежды артисты. Но великий певец был на этой сцене лишь один — Федор Иванович Шаляпин в ноябре 1935 года.

В память о нем тут состоялся торжественный концерт с участием российских и финских артистов — в рамках проходящих в столице Финляндии Дней русской музыки. Публика тепло принимала мастеров сцены, исполнявших произведения также из репертуара Ф. И. Шаляпина.

Участники вечера с большим воодушевлением направили приветствие 89-летней Ирью Ахолаинен, которая в 1935 году выступала вместе с Ф. И. Шаляпиным на этой же сцене финской оперы. «Большинство оперных певцов, в том числе и я, очень боялись приезда Шаляпина в Хельсинки, так как были наслышаны о его крутом нраве, — сказала Ирья Ахолаинен в беседе с корр. ИТАР — ТАСС. — Однако

все было иначе. Первая же встреча с великим певцом еще на пристани, а затем уже в театре рассеяла все сомнения. Я пела с ним один-единственный раз, но эта встреча запомнилась на всю жизнь. Голос Шаляпина производил магическое впечатление. Но еще большее воздействие на нас — артистов, на публику оказывала игра артиста. Она имела какой-то магнетический эффект. Это было гениальное выступление».

В архиве Финской национальной оперы бережно хранятся материалы, рассказывающие о гастрольях певца. Газеты публиковали подробные репортажи, много фотографий. Подчеркивалось огромное значение приезда Ф. И. Шаляпина также и для артистов, которые учились у великого русского певца.

Весьма символично, что во время проведения Дней русской музыки, посвященных 120-летию со дня рождения Ф. И. Шаляпина, в Хельсинки состоялось торжественное открытие нового здания Финской национальной оперы.

Н. ГОРБУНОВ.
 ХЕЛЬСИНКИ.