

22 МАР 1955

Москва

Газета №

МАТЕРИАЛЫ О Ф. И. ШАЛЯПИНЕ

Художественная деятельность Ф. И. Шаляпина, тесно связанная с именами В. В. Стасова, Н. А. Римского-Корсакова, М. П. Мусоргского, Л. Н. Толстого, А. М. Горького, С. В. Рахманинова и других корифеев русского искусства, представляет большой интерес.

В конце прошлого года было принято решение о сборе и систематизации документов о великом русском певце.

Руководитель комиссии, собирающей материалы о замечательном актере, В. Федоров рассказал нашему корреспонденту:

— Комиссия уже получила много интересных материалов. Среди них: библиотека певца, содержащая книги с автографами и посвящениями Льва Толстого, М. Горького; клавиры опер; романсы, преподнесенные певцу композиторами; портреты и картины, подаренные артисту художниками-авторами; программы; письма. Недавно в музей Большого театра доставлены наброски Кустодиева к портрету Ф. И. Шаляпина, зарисовки певца с натуры в артистической уборной в б. Мариинском театре, сделанные художником Елисеевым, и другие материалы.

Сейчас комиссия разрабатывает экспозиционный план мемориальных комнат. Он будет посвящен двум основным темам: «Шаляпин — реформатор в области оперного искусства, непримиримый борец со штампом и театральными условностями» и «Шаляпин — пропагандист русской музыки за рубежом».