

Ф. И. Шаляпин на Тамбовщине

Гениальный русский артист Ф. И. Шаляпин неоднократно посещал Тамбов. Впервые он приехал сюда в сезон 1902—1903 годов.

Город тогда был центром музыкальной культуры ряда губерний.

Музыкальную жизнь направляло Тамбовское музыкальное училище. Видную роль играл талантливый

пианист, дирижер и педагог С. М. Стариков, возглавлявший училище и тамбовское отделение Русского музыкального общества. Благодаря стараниям Старикова, в Тамбове ежегодно устраивалось до семи симфонических концертов. Здесь выступали А. Гольденвейзер, А. Зилоти, Б. Сибор, Л. Собинов, Д. Смирнов, А. Нежданова, Н. Голованов, Е. Катульская, В. Дамаев. Но с особым интересом встретили тамбовцы выступление Федора Ивановича Шаляпина. Он пел в симфоническом концерте под управлением С. М. Старикова в здании дворянского собрания (теперь здесь — драматический театр).

В 1910 году Шаляпин снова приезжает по приглашению С. М. Старикова в Тамбов. Он участвует в симфоническом концерте 28 ноября. Перед концертом великий певец назначает репетицию оркестру музыкального училища и очень требовательно добивается правильной нюансировки и согласования с собственной интерпретацией.

Зал дворянского собрания переполнен; с необычайным энтузиазмом встречают зрители Ф. И. Шаляпина.

В первом отделении концерта певец исполняет монолог Пимена, арию Бориса и песню Варлаама из оперы М. П. Мусоргского «Борис Годунов» в сопровождении оркестра под управлением Старикова.

ЗАМЕТКИ К РАВЕДА

В этот вечер гениальная музыка М. П. Мусоргского прозвучала в Тамбове впервые. Оперы Мусоргского, как и оперы Н. А. Римского-Корсакова, своей популярностью в то время были обязаны гению Ф. И. Шаляпина. Именно он неустанно боролся за пропаганду творчества русских композиторов, познакомил Европу с операми Мусоргского, добивался постановки «Бориса Годунова» на императорских сценах.

Во втором отделении концерта Шаляпин исполнял песни и романсы под аккомпанемент профессора Ф. Ф. Кенемана. Зрители услышали многие произведения русской музыки, доставившие Шаляпину мировую славу. Он пел «Песню о блохе» Мусоргского, «Титулярного советника» и «Червяка» Даргомыжского, «Персидскую песню» и «Перед воеводой» Рубинштейна, русские народные песни. В заключение концерта Ф. И. Шаляпин вместе со зрительным залом, изображавшим хор, исполнил знаменитую «Дубинушку».

В следующем, 1911, году С. М. Стариков снова приглашает Ф. И. Шаляпина в Тамбов.

Выступления великого артиста были замечательными событиями в культурной жизни нашего города.

А. БЕЛКИН.

7 ДЕК 1957

Тамбовская правда
г. Тамбов