

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от

Москва

Газета №

19 АПР 1958

агста. 3. 3702. Т. 100 000.

**К УНИКАЛЬНАЯ
5 КОЛЛЕКЦИЯ**

ЛЕНИНГРАД. (Наш корр.). Государственный научно-исследовательский институт театра и музыки приобрел редкую коллекцию материалов, посвященных гениальному русскому певцу, создателю незабываемой галереи художественных образов на оперной сцене, — Ф. И. Шаляпину. Несколько десятков лет собиралась эта богатейшая коллекция, содержащая около 800 фотографий, рисунков, иллюстраций и текстов, уложенных в красивые кожаные футляры.

Большую ценность представляют изображения Шаляпина в 27 сыгранных им ролях.

Собрание насчитывает большое количество портретов Шаляпина, начиная с юных лет и кончая последними годами его жизни. Здесь находятся репродукции с работ мастеров изобразительного искусства В. А. Серова, Б. М. Кустодиева, Н. Д. Кузнецова, И. И. Бродского. Широко представлены шаржи, карикатуры на Шаляпина, а также относящиеся к его творчеству вырезки из газет, журналов, сборников, театральных программ.

Другие разделы уникальной коллекции показывают выдающегося вокалиста на концертной эстраде, в домашней обстановке, в быту. Привлекает внимание рукописная программа концерта Шаляпина в Петербурге в пользу голодающих, датированная 26 декабря 1911 года.

Нашла свое место в коллекции и тема «Окружение Шаляпина», где показаны его встречи с А. М. Горьким, С. В. Рахманиновым, М. Г. Савиной, А. И. Куприным и другими.