

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ
г. Тбилиси

28 ОКТ 1960

Ф. И. Шаляпин в роли Дон-Базилио



На этом редком снимке, приобретенном Центральным архивом кино - фото - фонодокументов Грузинской ССР, запечатлены главные персонажи оперы Россини «Севильский цирюльник» — Розина, граф Альмавива, Фигаро, Бартоло, Дон - Базилио. Снимок сделан примерно 50 лет тому назад в петербургском Мариинском театре, на сцене которого выступал тогда Федор Иванович Шаляпин. На фотографии мы видим великого русского певца в роли Дон - Базилио (крайний справа). Фотография была обнаружена в домашнем архиве скончавшейся несколько лет назад в Тбилиси преподавательницы му-

зыки Ольги Петровны Михеевой, с которой Шаляпин был знаком.

— Воображение мне подсказывало, — писал Шаляпин об этой своей роли, — что в Дон-Базилио зритель поверит тем больше, чем меньше он будет протокольно реалистичен. Мой Дон-Базилио, как будто складной, если хотите — растяжимый, как его совесть. Когда он показывается в дверях, он мал, как карлик, и сейчас же на глазах у публики разматывается и вырастает жирафом... Он все может, — вы ему только дайте денег. Вот отчего он сразу и смешон, и жуток... Его дифирамб полезный клевете — уже в его фигуре.