

г. Киров

20 янв 1961

Заметки краеведа

Ф. И. Шаляпин
и В. М. Васнецов

ДАВНО уже нет в живых Федора Ивановича Шаляпина, но голос его, сохранный грамзаписью, продолжает покорять нас чарующей красотой и могучей, самобытной силой.

Сложный и противоречивый жизненный путь пройден этим человеком. Нам он дорог как великий певец-актер, изумивший весь мир своим огромным многогранным талантом.

С неослабным вниманием читаешь сборник материалов о Шаляпине, выпущенный издательством «Искусство» («Федор Иванович Шаляпин». Том первый — литературное наследство. Письма. И. Шаляпина «Воспоминания об отце». М. 1959 г. 767 стр. Том второй — Статьи, высказывания, воспоминания о Ф. И. Шаляпине. М. 1960 г. 631 стр.).

Многое узнаешь впервые, открываешь новые страницы шаляпинской биографии. Любовь к искусству сближала Шаляпина с выдающимися деятелями русской культуры. В своих воспоминаниях он пишет о духовном родстве с художником В. М. Васнецовым.

«Каждая новая постановка сближала меня с каким-нибудь замечательным русским художником. «Псковитянка» сблизила меня с Виктором Васнецовым, вообще питавшим ко мне сердечное расположение».

И Шаляпин дает яркую, запоминающуюся характеристику нашему земляку, указывает на истоки его творчества:

«Этот замечательный оригинальный русский художник родился в

Вятской губернии, родине моего отца.

Поразительно, каких людей рождают на сухом песке растущие еловые леса Вятки! Выходят из вятских лесов и появляются на удивление изнеженных столиц люди, как бы из самой этой древней скифской почвы выделанные. Массивные духом, крепкие телом богатыри. Таковыми именно были братья Васнецовы. Не мне, конечно, судить, кто из братьев, Виктор или Аполлинарий первенствовал в живописи. Лично мне был ближе Виктор... Его витязи и богатыри, воскрешающие самую атмосферу древней Руси, вселяли в меня ощущение великой мощи и дикости — физической и духовной....».

Шаляпин дорожил высокой оценкой Васнецова, которую тот дал образу Ивана Грозного, созданного оперным певцом. Требовательный к себе, артист признавался, что этот образ навеян одним васнецовским эскизом.

Сам Васнецов разделял восхищение многих игрой великого актера. В письме к нему он так и писал: «...в моем Славном и Великом Земляке дорог и ценен мне Его гений, обаятельный для всех нас!».

Е. СОЛОВЬЕВ.